

Принята на заседании  
педагогического совета  
17.08.2023г.  
Протокол №3

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МБОУ «Малоенисейская СОШ»  
Н.А. Молчанова

Приказ *159/4*-П от 31.08.2023г.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБОУ «Малоенисейская СОШ»  
на 2023-2028 учебный год

с. Малоенисейское  
2023г.

## Аннотация к образовательной программе ДОУ

В соответствии с частью 6.5 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2022, N 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6(2) пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343; 2022, N 46, ст. 8024), приказываю:

Утвердить прилагаемую федеральную образовательную программу дошкольного образования.

Министр  
С.С.КРАВЦОВ

Образовательная программа ДО МБОУ «Малоенисейская СОШ»-структурное подразделение и филиал разработана на основе: ФГОС ДО и ФОП ДО.

По программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с Законом Российской Федерации «Об образовании», Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», №28 от 28.09.2020г.; Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

## Структура образовательной программы

№п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	7
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	8
2.	Планируемые результаты	9
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	9
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
II	Содержательный раздел	24
3.	Задачи и содержание образования. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ, обеспечивающих реализацию данных программ.	24
4.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	26
5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
5.1	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	40
5.2.	Региональный компонент	46
5.3.	Преемственность ДОУ и школы	47
5.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	49
6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	57
8.	Федеральная рабочая программа воспитания	64
III	Организационный раздел	112
9.	Кадровые условия реализации Федеральной программы	112
10.	Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	112
11.	Материально-техническое обеспечение Федеральной программы	114
12.	Режим дня	137
13.	Федеральный календарный план воспитательной работы	146
14.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	149

15.	Методическое обеспечение программы.	155
16.	Приложение 1. Дополнительная программа естественнонаучной направленности «Эколята - дошколята» (для воспитанников 3-4 лет)	156
17.	Приложение 2. Дополнительная программа естественнонаучной направленности «Эколята - дошколята» (для воспитанников 5-7 лет)	181
18.	Приложение 3. Дополнительная программа «Формирование основ финансовой грамотности у старших дошкольников» (для воспитанников 5-7 лет)	202
19.	Приложение 4. Дополнительная программа «Театральный сундучок» (для воспитанников 4-7 лет)	225

## **1. Целевой раздел программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Малоенисейская средняя общеобразовательная школа» Бийского района Алтайского края – структурное подразделение (по адресу с. Малоенисейское, ул. Строителей 3 ) и филиал (по адресу п. Семеновод, ул. Братьев Ивановых 25). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Федеральной образовательной программой ДО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
3. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», №28 от 28.09.2020г.; Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

6. Уставом МБОУ «Малоенисейская СОШ».

7. Лицензией на образовательную деятельность.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой..

**Цель программы** — всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал реализует образовательную программу дошкольного образования в группах дошкольного возраста общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в группе ДОУ все образовательное пространство оснащено соответствующими материалами (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразия материала, оборудования и инвентаря позволяют обеспечить:

-Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

-Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

-Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-Возможность самовыражения детей.

**Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; разработана с учётом парциальных программ, методик, технологий;

- ознакомление старших дошкольников с природой Алтайского края (особенности климата на Алтае), приобщение дошкольников к традициям и жизни на Алтае;

- создание условий для всестороннего развития личности ребёнка с учетом его национально культурных, региональных и демографических условий

Алтая, в которых осуществляется воспитательно-образовательная деятельность;

- формирование представления детей о своей малой Родине, о родном поселке, о народе Алтая, о его традициях и культуре;
- приобщение к культурно-историческим ценностям поселка, края;
- содействие воспитанию эмоционально положительных отношений к месту, где ребенок родился и живет;
- формирование стремление принести посильную помощь людям труда, родной природе, своему краю, поселку.

## **1.2 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию программы:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.



## **2. Планируемые результаты.**

### **2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;  
ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

**К четырем годам:**

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях,



событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес

к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательная программа формируется с учётом ФОП и дополнительных программ:

- Дополнительная программа естественнонаучной направленности «Эколята - дошколята» (для воспитанников 3-4 лет) (Приложение 1);

- Дополнительная программа естественнонаучной направленности «Эколята - дошколята» (для воспитанников 3-4 лет) (Приложение 2);

- Дополнительная программа «Формирование основ финансовой грамотности у старших дошкольников» (для воспитанников 5-7 лет) (Приложение 3);

- Дополнительная программа «Театральный сундучок» (для воспитанников 4-7 лет) (Приложение 4).

## **2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов,

предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его

поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом

индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. Содержательный раздел**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией основной программы дошкольного воспитания, на основе ФОП ДОО и примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на родном русском языке - государственном языке Российской Федерации.

**3. Задачи и содержание образования. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ, обеспечивающих реализацию данных программ.**

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру, патриотизму.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к



своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно-эстетическое развитие предполагает**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Физическое развитие включает**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного

образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

## Формы работы по образовательным областям

Таблица 1

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами</li> <li>• движений</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> </ul>

	<p>процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> </ul> <p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного</li> </ul>

		<p>характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Таблица 2

Ранний возраст ( 2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

## **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Таблица 3

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 1.2.3685-21.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 30 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 20 мин,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 25 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,  
 для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
 для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
 для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

**Образовательная деятельность 2-3 года**

Таблица 4

Направление		Непосредственно образовательная деятельность	В неделю	В месяц	I полугодие	II полугодие	В год
<b>Обязательная часть</b>							
<b>Социально-Речевое</b>	<b>Познавательное</b>	1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	2	4	17	20	37
	<b>Речевое</b>	1. Развитие речи	2	8	36	39	75



<b>Художественно-эстетическое</b>	1. Рисование	1	4	17	19	36
	2. Лепка	1	4	17	20	37
	3. Музыка	2	8	36	39	75
<b>Физическое</b>	1. Физическая культура в помещении	1	12	51	59	110
	2. Физическая культура на прогулке	1				
<b>Итого по обязательной части:</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>174</b>	<b>196</b>	<b>370</b>

По действующему СанПин для детей младшего возраста от 2 до 3 лет планирует не более 11 занятий в неделю с продолжительностью не более 8-10 МИН

### Расписание непосредственно - образовательной деятельности в 1-младшей группе

Таблица 5

Дни недели	Виды организованной образовательной деятельности	10 занятий по 10 минут
<b>Понедельник</b>	1. Музыкальная деятельность	9.00 - 9.10
	2. Ознакомление с окружающим миром	9.20 – 9.30
<b>Вторник</b>	1. Художественная литература	9.00 – 9.10
	2. Физическая культура	9.20 - 9.30
<b>Среда</b>	1. Математика (ФЭМП)	9.00 – 9.10
	2. Лепка	9.20 - 9.30
<b>Четверг</b>	1. Музыкальная деятельность	9.00 – 9.10
	2. Рисование	9.20 - 9.30
<b>Пятница</b>	1. Развитие речи	9.00 – 9.10
	2. Физическая культура	9.20 - 9.30

### Образовательная деятельность во 2- младшей группе (3- 4 года)

Таблица 6

<b>Направ</b>	<b>Организованная</b>	<b>В</b>	<b>В</b>	<b>И</b>	<b>П</b>	
---------------	-----------------------	----------	----------	----------	----------	--

ление	образовательная деятельность	неделю	месяц	полугодие	полугодие	В год	
<b>Обязательная часть</b>							
<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Познавательное</b>	1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1 0,5	4 2	17 9	19 10	36 19
		2. Конструирование					
		3. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	1	4	18	20	38
	<b>Речевое</b>	1. Развитие речи	0,5	2	8	10	18
		2. Чтение художественной литературы	0,5	2	8	10	18
	<b>Художественно-эстетическое</b>	1. Рисование	1	4	17	19	36
		2. Лепка	1	4	17	19	36
		3. Аппликация	0,5	2	9	10	19
		4.. Музыка	2	8	36	39	75
	<b>Физическое</b>	1. Физическая культура	2				
2. Физическая культура на прогулке		1	12	51	59	110	
	<b>Итого по обязательной части:</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>189</b>	<b>217</b>	<b>406</b>	

По действующему СанПин для детей младшего возраста от 3 до 4 лет планирует не более 11 занятий в неделю с продолжительностью не более 15 мин.

### Расписание непосредственно - образовательной деятельности во 2-младшей группе

Таблица 7

День недели	НОД	11 НОД по 15мин (перерыв 10 мин)
<b>Понедельник</b>	1. Физкультурное (физическая культура)	09.00 – 09.15
	2. Лепка (Художественно- эстетическое развитие)	09.25 – 09.40
<b>Вторник</b>	1. Музыкальное (музыка)	09.00 – 09.15

	2. ФЭМП (познавательное развитие)	9.50 – 10.05
<b>Среда</b>	1. Развитие речи (речевое развитие)/ чтение художественной литературы	09.00 – 09.15
	2. Конструирование /аппликация	09.25 – 09.40
<b>Четверг</b>	1. Ознакомление с окружающим миром (формирование целостной картины мира)	09.0 – 09.15
	2. Физкультурное (физическая культура)	09.35 – 09.50
<b>Пятница</b>	1. Музыкальное (музыка)	09.00 – 09.15
	2. Рисование (художественно- эстетическое развитие)	09.25 – 09.40

### Образовательная деятельность 4-5 лет

Таблица 8

Направление	Организованная образовательная деятельность	В неделю	В месяц	I полугодие	II полугодие	В год	
Обязательная часть							
<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Познавательное</b>	1. Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность).	0,5	2	9	10	19
		2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	0,5	2	9	10	19
		3. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	1	4	18	20	38
	<b>Речевое</b>	1. Развитие речи	1	4	17	20	37
		2. Восприятие художественной литературы и фольклора	1	4	17	20	37
	<b>Художественно-эстетическое</b>	1. Рисование	1	4	17	19	36
		2. Лепка	0,5	2	9	10	19
		3. Аппликация	0,5	2	9	10	19

		4. Музыка	2	8	36	39	75
<b>Физическое</b>		1. Физическая культура в помещении	2	12	51	59	110
		2. Физическая культура на прогулке	1				
		<b>Итого по обязательной части:</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>192</b>	<b>217</b>	<b>409</b>

По действующему СанПин для детей младшего возраста от 4 до 5 лет планирует не более 11 занятий в неделю с продолжительностью не более 20 мин.

### Расписание непосредственно - образовательной деятельности в средней группе

Таблица 9

День недели	НОД	11 НОД по 20 мин (перерыв 10 мин)
<b>Понедельник</b>	1. Ознакомление с окружающим	09.0 – 09.20
	2. Музыкальное	09.30 – 09.50
<b>Вторник</b>	1. Развитие речи	09.0 – 09.20
	2. Физическая культура	09.30 – 09.50
<b>Среда</b>	1. ФЭМП	09.00– 09.20
	2. Физическая культура	10.0 - 10.20
	3. Лепка /аппликация	16.00 – 16.20
<b>Четверг</b>	1. Художественная литература	09.00 – 09.20
	2. Музыкальное	09.30 – 09.50
<b>Пятница</b>	3. Рисование	09.00 – 09.20
	4. Физическая культура	09.30 – 09.50

### Образовательная деятельность 5-6 лет

Таблица 10

Направление	Организованная образовательная деятельность	В неделю	В месяц	І полугодие	II полугодие	В год
-------------	---	----------	---------	-------------	--------------	-------

		Обязательная часть					
Социально-коммуникативное	Познавательное	1. Познавательная - исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность).	1	4	17	19	36
		2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	4	18	19	37
		3. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	1	4	17	20	37
	Речевое	1. Развитие речи	2	8	36	39	75
	Художественно-эстетическое	1. Рисование	2	8	36	39	75
		2. Лепка	0,5	2	9	10	19
		3. Аппликация	0,5	2	8	10	18
		4. Музыка	2	8	34	35	69
	Физическое	1. Физическая культура в помещении	2	8	36	39	75
		2. Физическая культура на прогулке	1	4	17	20	37
	<b>Итого по обязательной части:</b>		<b>13</b>	<b>52</b>	<b>228</b>	<b>250</b>	<b>478</b>

По действующему СанПин для детей младшего возраста от 5 до 6 лет планирует не более 13 занятий в неделю с продолжительностью не более 20 мин.

### Расписание непосредственной образовательной деятельности Старшая группа 5-6 лет

Таблица 11

Дни недели	НОД(непосредственно образовательная деятельность)	НОД по 25мин(перерыв 10 мин)
<b>Понедельник</b>	1. Ознакомление с окружающим миром	9.00 - 9.25
	2. Физическая культура	9.35 – 10.00

<b>Вторник</b>	1. ФЭМП-Формирование элементарных математических представлений	9.00 – 9.25
	2. Музыка	9.35 - 10.00
	3.Рисование	16.00-16.25
<b>Среда</b>	1. Физическая культура	9.00 – 9.25
	2. Развитие речи	9.35 - 10.00
	3.Лепка	16.00-16.25
<b>Четверг</b>	1. Физическая культура	9.00 – 9.25
	2. Художественная литература	9.35 - 10.00
	3.Рисование	16.00 – 16.25
<b>Пятница</b>	1. Аппликация (конструирование)	9.00 – 9.25
	2. Музыка	9.35 - 10.00

### Образовательная деятельность 6-7 лет

Таблица 12

Направление	Организованная образовательная деятельность	В неделю	В месяц	I полугодие	II полугодие	В год	
<b>Обязательная часть</b>							
<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Познавательное</b>	1. Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность).	1	4	18	20	38
		2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	4	17	19	36
		3. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	2	8	32	40	72
	<b>Речевое</b>	1. Развитие речи	2	8	36	39	75
	<b>Художественно-эстетическое</b>	1. Рисование	2	8	34	39	73
		2. Лепка	0,5	2	9	10	19

		3. Аппликация	0,5	2	9	9	18
		4. Музыка	2	8	34	39	73
<b>Физическо е</b>	1. Физическая культура	2	8	36	39	75	
	2. Физическая культура на прогулке	1	4	17	20	37	
<b>Итого по обязательной части:</b>			<b>14</b>	<b>56</b>	<b>242</b>	<b>274</b>	<b>516</b>

По действующему СанПин для детей младшего возраста от 5 до 6 лет планирует не более 14 занятий в неделю с продолжительностью не более 30 мин

### Расписание непосредственной образовательной деятельности Подготовительная группа 6-7 лет

Таблица 13

Дни недели	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	14 НОД по 30 мин (перерыв 10 мин)
<b>Понедельник</b>	1. Ознакомление с окружающим миром	9.00 – 9.30
	2. Рисование	9.40- 10.10
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП - Формирование элементарных математических представлений	9.00 – 9.30
	2. Конструирование/ручной труд	9.40- 10.10
	3. Музыка.	10.20-10.50
<b>Среда</b>	1. Рисование	9.00 – 9.30
	2. Развитие речи	9.40- 10.10
	3. Физическая культура	10.30-11.00
<b>Четверг</b>	1. ФЭМП - Формирование элементарных математических представлений	9.00 – 9.30
	2. Лепка/ Аппликация.	9.40- 10.10
	3. Физическая культура	10.20-10.50
<b>Пятница</b>	1. Физическая культура	9.00 – 9.30

	2. Восприятие художественной литературы и фольклора (обучение грамоте)	9.40- 10.10
	3. Музыка	10.20-10.50

## **5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **5.1. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интерактивности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

##### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта



по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

## Система оздоровительной работы

Таблица 13

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 -младшая группа  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
2.	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Инструктор по ФИЗО
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	Все группы Все группы		Инструктор по ФИЗО

	- в зале; - на улице.		2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (детские тренажеры - санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Инструктор по ФИЗО Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Инструктор по ФИЗО Воспитатели
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор по ФИЗО Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по ФИЗО Воспитатели, муз. рук.
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Все педагоги
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

## Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Таблица 14

Группа	1-младшая 2- младшая	Средняя, разновозрастн ая	Старшая	Подготовительна я
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

## Модель закаливания детей дошкольного возраста

Таблица 15

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение	по графику	ежедневно,	6 раз в день	+	+	+	+	+

	режима проветривания помещения		в течение года						
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в нед.			+	+	+

## 5.2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка

Таблица 16

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Алтайского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Алтайского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Алтайского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Алтайского края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы,

дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

### **5.3. Преемственность ДОО и школы**

Программа преемственности дошкольного и начального образования

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.

- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за



достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

#### **5.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять

деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше

дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать,

анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах

господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в

образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

Таблица 17

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОО</b>	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал



<p><b>партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<p>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков</p>	<p>Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p>
--	---	---

## **7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;  
рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии

или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **Содержание КРР на уровне ДО.**

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами

коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога,

появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **8. Федеральная рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал (далее – Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – ДОУ), предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей,



лично развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей; - родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в ДОУ спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Примерной программы являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей

Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом; - двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;

- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

В ходе реализации рабочей программы педагогический коллектив должен стремиться к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям: - безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;

- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- сознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;

- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

### **Особенности воспитательного процесса в ДОО**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы ДОО направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; - уважение личности ребенка.

В МБОУ «Малоенсейская СОШ» - структурное подразделение и филиал образовательная и воспитательная деятельность осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки

России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и основной программой дошкольного образования, на основе ФООП ДОУ.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Обучение и воспитание объединяются в единый процесс, основанный на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Основной целью образовательной и воспитательной деятельности МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал является формирования общей культуры личности обучающихся, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Для МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательной деятельности. С этой целью проводятся родительские встречи, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, применяются средства наглядной пропаганды (родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, акций и др.

#### **Цель и задачи воспитания, планируемые результаты.**

Цель Программы воспитания в ДОУ – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы воспитания является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель Программы воспитания в МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал:

- Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого,

инициативного, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны и укоренен в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

## **Задачи на основе концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России:**

### В сфере личностного развития воспитание детей должно обеспечить:

- Развивать способности и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;
- Способствовать принятию ребенком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- Способствовать укреплению нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- Формировать мораль, необходимость определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- Способствовать развитию совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- Развивать способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- Развивать трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- Способствовать осознанию ценности других людей, ценности человеческой жизни.

### В сфере общественных отношений воспитание детей должно обеспечить:

- Способствовать становлению осознания себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- Развивать чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- Способствовать становлению осознания безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- Способствовать формированию понимания и поддержания таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;

- Способствовать становлению духовной, культурной и социальной преемственности поколений.

#### **Задачи воспитания в соответствии с основными направлениями воспитания.**

- Задачи умственного воспитания: развивать мышление воспитанников, их умственные способности.
- Задачи физического воспитания: развивать у детей потребность в укреплении здоровья, развитие их физических способностей.
- Задачи трудового воспитания: формировать у детей трудолюбие, уважение к людям труда, позитивное отношение к труду, развивать трудовых действий и навыков.
- Задачи эстетического воспитания: развивать способность детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддерживать стремление к созданию прекрасного.
- Задачи нравственного воспитания: способствовать усвоению детьми норм и правил поведения и выработке навыков правильного поведения в обществе.
- Задачи экологического воспитания: развивать бережное отношение к природе, способствовать обеспечению осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.
- Задачи экономического (финансового) воспитания: знакомить детей с экономическими отношениями, бюджетом, финансовыми расчетами, формами собственности и хозяйственных связей; формировать понимание того, что деньгам являются мерой труда человека.
- Задачи гражданско-правового воспитания: воспитывать уважение к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развивать понимание детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитывать активную жизненную позицию, желание приносить пользу другим людям, обществу.
- Задачи патриотического воспитания: воспитывать любовь к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.
- Задачи интернационального воспитания: формировать уважение и признание равенства наций.

#### **Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.



Методологической основой программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных

отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОУ» и «Портрета гражданина России».

### Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 1):

Таблица 17

Портрет Гражданина России 2035 года <i>(общие характеристики)</i>	Базовые ценности воспитания	Портрет ребенка раннего возраста <i>(дескрипторы)</i>	Планируемые результаты
<p><b>1. Патриотизм</b> Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся чувства патриотизма;</li> <li>- формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>	<p>1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе;</li> <li>- проявляет эмоциональное отношение к семье; - проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям.</li> </ul>

<p><b>2. Гражданская позиция и правосознание</b> Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения.</li> </ul>	<p>2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми;</li> <li>- проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.</li> </ul>
<p><b>3. Социальная направленность и зрелость</b> Проявляющий самостоятельность и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему</li> </ul>	<p>3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет позицию «Я сам!»;</li> <li>- способен осознавать себя представителем</li> </ul>
<p>ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения</p>	<p>поколению,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование взаимного уважения</li> </ul>	<p>переживаниям (эмоциональный интеллект). 3.2. Способный осознавать первичный «образ Я».</p>	<p>определенного пола;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту;</li> <li>- испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых;</li> <li>- способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению.</li> </ul>

<p>проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>			
<p><b>4. Интеллектуальная самостоятельность</b> Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>	<p>4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте. 4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора;</li> <li>- эмоционально воспринимает доступные произведения искусства.</li> <li>- проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.);</li> <li>- эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.</li> </ul>
<p><b>5. Экономическая активность</b> Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</li> </ul>	<p>5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке;</li> <li>- стремится помочь взрослому в доступных действиях;</li> <li>- стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>

<p><b>6. Коммуникация и сотрудничество</b> Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>	<p>6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p>	<p>- способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>
<p>свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>			
<p><b>7. Здоровье и безопасность</b> Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul>	<p>7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. 7.2 Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни. 7.3 Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.;</li> <li>- стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.);</li> <li>- проявляет интерес к физической активности;</li> <li>- способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу;</li> <li>- соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</li> </ul>

## Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет)

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 2):

Таблица 18

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые ценности воспитания	Портрет выпускника ДОО	Планируемые результаты
<p><b>1. Патриотизм</b> Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовнонравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<p>- формирование у обучающихся чувства патриотизма; - формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<p>- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; - проявляет нравственные чувства, эмоциональноценностное отношение к семье; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; - проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; - имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; - проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; - имеет начальные представления о</p>



			<p>правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.</li> </ul>
<p><b>2. Гражданская позиция и правосознание</b>  Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> </ul>	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей  2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</li> </ul>

<p>целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах.</p> <p>Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<p>- формирование взаимного уважения.</p>	<p>других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои интересы.</p>	<p>- имеет первичные о многонациональности России, этнокультурных традициях народов России</p> <p>- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;</p> <p>- имеет представление о чувстве достоинства, самоуважении.</p>
--	---	---	---

<p><b>3. Социальная направленность и зрелость</b> Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства</p>	<p>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения.</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. 3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.). 3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p>	<p>- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; - испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; - доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; - способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; - самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение</p>
---	--	---	---

<p>саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</li> <li>- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</li> <li>- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; - задает вопросы взрослым и сверстникам;</li> <li>- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</li> <li>- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li> <li>- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</li> <li>- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li> <li>- умеет слушать и уважать мнения</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>других людей; - умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</li> <li>- осознает свое эмоциональное состояние;</li> <li>- имеет свое мнение, может его обосновать;</li> <li>- осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения; имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;</li> <li>- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</li> </ul> <p>поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках</p>
--	--	---

<p>4. <b>Интеллектуальная самостоятельность</b> Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</li> <li>- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;</li> <li>- проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;</li> <li>- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</li> </ul>
--	---	--	--

		<p>человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций. 4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство</p>	
--	--	--	--

		<p>и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
--	--	--	--

<p><b>5. Зрелое сетевое поведение</b> Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>- понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>
---	--	---	---



<p><b>6. Экономическая активность</b> Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</li> </ul>	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно-полезной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</li> <li>- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</li> <li>- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</li> </ul>
---	---	---	--

<p><b>7. Коммуникация и сотрудничество</b> Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); - умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);</li> <li>- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</li> <li>- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; - выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</li> <li>- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</li> </ul>
--	---	---	--

<p><b>8. Здоровье и безопасность</b> Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</li> <li>- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); - умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</li> <li>- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</li> <li>- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> </ul>
		<p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</li> <li>- помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; - имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к</li> </ul>

			<p>собственному здоровью; - проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</p> <p>- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; - имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.</p>
<p><b>9. Мобильность и устойчивость</b> Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p>	<p>- формирование основ дружбы, взаимопомощи; - формирование условий для стремления к знаниям;</p> <p>- формирование представления о труде, личности.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.</p> <p>9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;</p> <p>- выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;</p> <p>- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;</p> <p>- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;</p> <p>- проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.</p>

## Виды, формы и содержание деятельности

### Содержание программы воспитания на основе формирования ценностей в ДОУ

Содержание программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовными, нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовных, нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: - социальное коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

### Требования ФГОС ДО к содержанию программы воспитания в соответствии в образовательными областями

Таблица 19

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<b>Познавательное развитие</b>	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других
--------------------------------	--

	людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
<b>Речевое развитие</b>	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
<b>Физическое развитие</b>	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

### Содержание направлений программы воспитания ДОО

Таблица 20

<b>Направления воспитания</b>	<b>Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотношенных с проектом Портрета выпускника ДОО</b>
Развитие основ нравственной культуры	Развивать у ребенка: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.</li> <li>- Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.</li> <li>- Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>- Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</li> <li>- Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>- Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>- Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> <li>- Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>- Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. - Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.</li> <li>- Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.</li> <li>- Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>- Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> <li>- Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</li> </ul>
Формирование семейных ценностей	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>- Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>- Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. - Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>- Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>- Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> <li>- Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</li> <li>- Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>- Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>

<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>- Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>- Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>- Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. - Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>- Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважение к защитникам Родины.</li> <li>- Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. - Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.</li> </ul>
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.</li> <li>- Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.</li> <li>- Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.</li> <li>- Уважение к культурным и языковым различиям.</li> <li>- Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.</li> <li>- Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.</li> <li>- Способы взаимодействия с представителями разных культур.</li> </ul>
<p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>- Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества.</li> <li>- Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>- Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> <li>- Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. - Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>- Способность с уважением и интересом относиться к другим</li> </ul>



	<p>культурам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>
<p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>- Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>- Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. - Начальные знания об охране природы.</li> <li>- Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> <li>- Представления об особенностях здорового образа жизни.</li> </ul>
<p>Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>- Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>- Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>- Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>- Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>- Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> <li>- Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

### **Виды и формы деятельности**

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном,

углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Эти циклы представлены следующими элементами:

- погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей.

Реализация Программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОО. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Модуль «Традиции детского сада»**

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольной организации. Традиционные мероприятия, проводимые в ДОО – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В ДОО существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего села, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре Алтайского края в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для ДООУ является проведение:

на уровне ДООУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); сезонных праздников («День Осени», «Новый год»);

- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности»).

- на уровне группы:

«Утро радостных встреч»;

«День рождения»;

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

*Основные формы и содержание деятельности:*

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игр.

3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

4. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

5. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **Модуль «Организованная образовательная деятельность»**

В ДОУ процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание ООД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

Таблица 21

<b>Образовательная область</b>	<b>Основные задачи воспитания</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li><li>2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.</li><li>3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.</li><li>4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.</li></ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.</li> <li>6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.</li> <li>7. Обогащать представления о труде взрослых, значении их труда для общества.</li> <li>8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</li> <li>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</li> <li>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.</li> <li>4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.</li> <li>5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</li> <li>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</li> <li>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</li> <li>4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</li> <li>5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</li> </ol>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</li> <li>2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</li> <li>3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.</li> <li>6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</li> </ol>

<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски.</li> <li>3. Воспитывать культуру еды.</li> <li>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</li> <li>5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.</li> </ol>
----------------------------	--

В процессе ООД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. Коммуникативные игры.

Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

5. Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются

и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

7. Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

### **Модуль «Творческие соревнования»**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах ДООУ, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в

конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал организует творческие соревнования в различных формах: конкурсы, выставки. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Традиционными в ДОО являются выставки и конкурсы детских поделок «Пасха – светлый праздник», «Осенние фантазии», на уровне района это «Новогодняя игрушка», и т.д.

МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал помогает семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги видят домашние условия, возможности ребенка, понимают современного родителя и его трудности и оказывают посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и ДОО.

### **Модуль « Праздники»**

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов обучающихся: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Для снижения утомляемости детей в ДОО организуются частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются подвижные игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям и зрителям, что занимает не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему



нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

ДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий: Праздник осени, Новый год, Рождество и т.д. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал.

### **Модуль «Региональный компонент»**

Мероприятия в рамках регионального компонента пересекаются с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий ДОУ тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей русского народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть такие как «Гуляние на масленицу» и другие.

После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность предварительной работы, построенной в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, праздник «Масленица» предваряется занятиями в мини-музее «Горница», играми в групповых уголках, просмотром познавательных презентаций, просветительской работы с родителями.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

### **Модуль «Экологическое воспитание»**

Суть одного из направлений состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душе ребёнка семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти чувства можно развивать в процессе разностороннего экологического образования

подрастающего поколения.

Цель: формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.

Задачи:

- дать ребёнку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;
- способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;
- помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;
- расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;
- помочь ребёнку самоопределиться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром;
- разработать и внедрить в учебно-воспитательный процесс дошкольных образовательных учреждений новых инновационных инструментариев, форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка чувство любви, разносторонне-ценностное, бережное и уважительное отношение к природе;
- способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

В рамках реализации экологического образования предусматривается разносторонняя деятельность в ДОУ. Экологическое образование представляет собой комплекс занятий, заданий и мероприятий, учебных и учебно- методических пособий, тематических книг, игровой, аудио, видео и другой продукции подчиненный целям воспитания у детей любви, бережного и уважительного отношения к Природе. С детьми проводятся тематические занятия, которые всесторонне способствуют формированию у ребёнка культуры природолюбия, осознания того, что он может стать настоящим другом природы.

Формы работы, применяемые во время организации и проведения учебно-воспитательного процесса в рамках Проектов «Экологическая тропа» и «Страна Эколандия» основаны на создании систем и форм

работы по экологическому воспитанию дошкольников, направленные на формирование основ экологической культуры личности.

### **Ожидаемые результаты проекта.**

У детей сформируются:

- экологические знания, экологическая культура;
- сознание важности природоохранных мероприятий;
- навыки правильного поведения в природной среде;
- чувство милосердия и гуманного отношения к объектам природы;
- эстетическое отношение к окружающей действительности, желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой в художественно – творческой деятельности.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

*Основные формы и содержание работы с родителями:*

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей.

Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит мессенджер **Сферум** и через форму обратной связи на официальном сайте ДООУ. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

5. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. В соответствии с годовым планом (при условии соблюдения требований СанПин) проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей. Педагогический коллектив приглашает родителей на праздники во всех возрастных группах, они являются активными участниками образовательной деятельности в праздниках и акциях.

6. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ воспитательной работы осуществляется ежегодно старшим воспитателем и воспитателями.

Цель: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа важных сторон воспитания, ориентирующий педагогов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми с их сверстниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий педагогов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными критериями анализа, организуемого в ДОО воспитательного процесса являются:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста. Критерием данного направления является динамика личностного развития детей. Анализ осуществляется воспитателями и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются.

Основной метод получения информации - педагогическое наблюдение. Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности. Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор.

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДООУ.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях. Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала непосредственно образовательной деятельности (НОД);
- качеством функционирования детско-взрослых сообществ;
- качеством организации и развития традиций в детском саду;
- качеством воспитательной работы мини-музеев;
- качеством дополнительных образовательных услуг;
- качеством ранней профориентационной работы;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды ДООУ, её воспитательным потенциалом;
- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

### **Модель организации деятельности взрослых и детей**

Таблица 22

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
--	---	--------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>- Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностирование - Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>- Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>- Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>- Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>		

### **Организация воспитательно-образовательного процесса и организационно-педагогических условий**

Программа воспитания не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности ДОО направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы воспитания.

**Календарный план воспитательной работы соответствует годовому плану ДОО.**

### **III. Организационный раздел**

#### **9. Кадровые условия реализации Федеральной программы**

В МБОУ «Малоенисейская СОШ»- структурное подразделение и филиал работает 10 педагогов: 1- старший воспитатель, 1- музыкальный руководитель, 1- инструктор по ФИЗО и 7 – воспитателей. Все педагоги имеют высшее или средней педагогическое образование. Первую квалификационную категорию -4, высшую -3, не имеют -3. Аттестация педагогов проходит в соответствии с графиком. Средний возраст педагогического коллектива 36 лет. Педагоги ежегодно проходят курсы повышения квалификации по ОВЗ, первая помощь, ФОП ДОО, финансовая грамотность, экологическое воспитание и другие. Педагоги активно участвуют в конкурсах и акциях разного уровня, являются победителями и лауреатами.

К работе с детьми привлекается школьный психолог.

#### **10. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных



областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений

сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

## **11. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы ДОО:**

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении выстроена на основе педагогических технологий, представляющих федеральный и региональный компонент образования.

Технологии, реализуемые в дошкольном образовательном учреждении, скоординированы с целью обеспечения целостности педагогического процесса. Комплекс технологий отвечает требованиям современного развивающего обучения детей раннего и дошкольного возраста, расширяет область их социально-нравственных ориентаций и чувств, развивают творческий потенциал. Выбранные технологии усиливают разделы реализуемой программы и, выбранное приоритетным, социально-личностное направление развития личности ребёнка и направлены на:

- формирование начал духовно-нравственной культуры

- укрепление состояния здоровья и физического развития
- формирование представлений об окружающем мире и самих себя в нём

- на воспитание экологической культуры и стремления к здоровому образу жизни

- на успешную адаптацию к жизни в обществе

- на формирование готовности к обучению в школе.

Выбор данного комплекса программ и технологий прогнозирует достижение заявленной цели и задач образовательной программы, а также разработанной «модели» выпускника учреждения.

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева

Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **От 3 до 4 лет.**

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с

болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

**От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-

трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о

мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало",

"Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю.



"Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мыш" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой);

"Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И.

"Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Примерный перечень музыкальных произведений.**

**От 2 до 3 лет.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки".  
Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.  
Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.



Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г.

Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

**От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

**От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

**Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской.

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.



Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

## **12.Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня в 1- младшей группе  
(теплый период года)**

Таблица 23

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30-8.05
Зарядка	8.05 – 8.10
Свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность	8.50–9.30
Второй завтрак.	9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	9.50 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30– 12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.00 – 15.20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.20– 15.30
Полдник	15.30– 16.00
Самостоятельная детская деятельность	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30 – 18.00

**Режим дня с учетом НОД в 1 младшей группе  
(холодный период года)**

Таблица 24

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.05
Зарядка	8.05 - 8.10
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50 – 9.00
НОД	9.00 – 9.30
Второй завтрак.	9. 30 - 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 11.20

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.45 - 18.00

**Режим дня с учетом НОД во 2 младшей группе  
(холодный период)**

Таблица 25

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Зарядка	8.05-8.10
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25–8.45
Совместная деятельность, игры.	8.45-9.00
НОД (общая длительность, включая перерывы, два занятия)	9.00– 10.00
Второй завтрак	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10–11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40–11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.20–12.30
Дневной сон	12.30–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.30

Полдник	15.30–16.00
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.00–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход доимой	16.30 -18.00

**Режим дня во 2- младшей группе  
(теплый период года)**

Таблица 25

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Зарядка	8.05-8.10
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25–8.45
Совместная деятельность, игры.	8.45– 10.00
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10- 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40–11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55–12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.20-12.30
Дневной сон	12.30–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00– 15.30
Полдник	15.30– 16.00
Самостоятельная детская деятельность	16.00 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой.	16.15 – 18.00

**Режим дня с учетом НОД в средней группе  
(холодный период)**

Таблица 26

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.05-8.30
Зарядка	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.55
Подготовка к НОД	8.55–9.00
НОД (общая длительность, включая перерывы, два занятия)	9.00-10.20
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.20–12.30
Дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.30
Полдник	15.30–15.45
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.45- 16.00
Занятие	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20–18.00

**Режим дня в средней группе  
(теплый период года)**

Таблица 27

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.05-8.30
Зарядка	8.10-8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство. Воспитание КГН	8.30-9.00
Игры, беседы чтение художественной литературы, викторины, конкурсы. Мероприятия по летнему плану.	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-11.40
Возвращение с прогулки ,гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.	11.40-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20
Спокойные игры .Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, оздоровительные мероприятия.	12.20-12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа с детьми.	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.00
Уход домой	

**Режим дня в старшей группе  
(теплый период года)**

Таблица 28

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.05-8.35

Зарядка	8.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство, воспитание КГН	8.35 – 9.00
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность	9.00–10.00
Второй завтрак.	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, подвижные игры	12.00– 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.20– 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения самостоятельная деятельность	15.00– 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка Уход домой	16.15 – 18.00

**Режим дня с учетом НОД в старшей группе  
(холодный период года)**

Таблица 29

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.05-8.35
Зарядка	8.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство. Воспитание КГН	8.35 – 8.55

Подготовка к НОД	8.55 – 9.00
НОД	9.00 – 10.00
Второй завтрак.	10. 00 -10.10
Самостоятельная и организованная детская деятельность	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	12. 00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45 – 16.00
Занятие	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25 – 18.00

**Режим дня в подготовительной группе  
(теплый период)**

Таблица 30

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.05-8.20
Зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак. Дежурство. Воспитание КГН.	8.30– 8.45
Игры, беседы ,чтение художественной литературы, викторины, конкурсы.	8.45 – 9.00
Мероприятия по оздоровительному плану	9.00 – 10.50



Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.40
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, оздоровительные мероприятия дневной сон	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения, самостоятельная деятельность	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.15– 18.00

**Режим дня с учетом НОД в подготовительной группе  
(холодный период)**

Таблица 31

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад	7.30–8.05
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.05-8.20
Зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.45
Подготовка к НОД	8.45–09.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.00–11.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00–12.20

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20–12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25–12.40
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.40 -12.50
Дневной сон	12.50–15.20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.20–15.30
Полдник	15.30–15.45
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	15.45–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20–18.00

**13.Федеральный календарный план воспитательной работы  
Тематические недели и развлекательно-досуговая деятельность  
детей**

Таблица 32

№	Содержание работы	Сроки	Ответственный
1.	<b>Недели здоровья</b> -народные подвижные игры -соревнования «В стране Спортландии» с элементами спортивных игр -ритмическая гимнастика -выставка работ «Здоровье в порядке-спасибо зарядке!» -тематические занятия «Уроки Айболита», - спортивный праздник «Витаминка вся на спорте» И другое	1 раз в квартал ноябрь, январь, май, август	Воспитатели Инструктор по ФИЗО  Ст. Воспитатель
2.	<b>Неделя пожарной безопасности</b> - праздник «Осторожно-Огонь!» (младший возраст) - выставка рисунков «Огонь - мой друг, Огонь- мой враг!» - тематические беседы по пожарной безопасности	Сентябрь, декабрь, февраль, июль	Воспитатели Ст. Воспитатель

	И др.		
3.	<b>Неделя безопасности жизнедеятельности и поведения при ЧС</b> - игра «Если я остался дома один» - тематические беседы по безопасности и поведение при ЧС И др.	октябрь, декабрь, апрель, июль	Воспитатели Ст. Воспитатель
4.	<b>Неделя итоговой образовательной деятельности и творческих отчётов</b>	Май	Воспитатели
5.	<b>День знаний</b> - занятие в подготовительной группе «Скоро в школу я пойду» - «Единый урок безопасности -1 сентября» <b>3 сентября:</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; <b>8 сентября:</b> Международный день распространения грамотности; <b>27 сентября:</b> День воспитателя и всех дошкольных работников.	<b>Сентябрь</b>	Воспитатели Музыкальный руководитель
6.	<b>Праздник осени</b> -выставка поделок из природного материала « <b>Огородные фантазии</b> » - экологическая тропа «Осенний листопад»		Музыкальный руководитель воспитатели
7.	<b>Неделя осторожного пешехода</b> - выставка рисунков и поделок по ПДД старшая и подготовительная гр. - тематические беседы по ПДД		Музыкальный руководитель Воспитатели Старший воспитатель
8.	<b>День пожилого человека -1 октября</b> - тематические беседы - выставка рисунков «Мои бабушка и дедушка» <b>1 октября:</b> Международный день музыки; <b>4 октября:</b> День защиты животных; <b>5 октября:</b> День учителя; Третье воскресенье октября: <b>День отца в России.</b> <b>Конкурс «Здравствуй, детство! »</b>	<b>Октябрь</b>	Музыкальный руководитель Воспитатели Старший воспитатель
9.	<b>День матери</b> -выставка рисунков «Моя мама лучше всех» старшая и подготовительная гр. Спартакиада 2022- ( старшая и подготов. группы)	<b>Ноябрь</b>	Музыкальный руководитель Воспитатели Старший воспитатель

	<p><b>4 ноября - День народного единства-выставка рисунков</b>  <b>8 ноября:</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  Последнее воскресенье ноября: <b>День матери в России;</b>  <b>30 ноября:</b> День Государственного герба Российской Федерации.</p>		
10.	<p><b>3 декабря:</b> День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  <b>5 декабря:</b> День добровольца (волонтера) в России;  <b>8 декабря:</b> Международный день художника;  <b>9 декабря:</b> День Героев Отечества;  <b>12 декабря:</b> День Конституции Российской Федерации;</p> <p><b>Новогодние утренники</b>  утренники  -тематические беседы в группах «Что такое Новый Год?»  -выставка поделок «Новогодние игрушки»  Фотовыставка «Я и ёлочка новогодняя моя»</p>	<b>Декабрь</b>	Музыкальный руководитель воспитатели
11.	<p><b>27 января: День снятия блокады Ленинграда</b></p>	<b>Январь</b>	воспитатели
12.	<p><b>2 февраля:</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве  <b>8 февраля: День российской науки - 2024;</b>  <b>15 февраля:</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;  <b>21 февраля:</b> Международный день родного языка;</p> <p><b>«Папин праздник»</b>  -утренники  -тематические беседы в старших группах «История праздника 23 февраля»  - фотовыставка «Папочка мой любимый»</p>	<b>Февраль</b>	Муз. руководитель воспитатели
13.	<p><b>«Масленичные гулянья»</b>  <b>Зональный заочный конкурс «Планета Детства»</b>  <b>Мамин день 8 марта</b>  -утренники</p>	<b>Март</b>	Муз. руководитель воспитатели

	-тематические беседы в старших группах «История праздника 8 марта» - фотовыставка «я и Мамочка любимая моя» <b>18 марта:</b> День воссоединения Крыма с Россией <b>27 марта:</b> Всемирный день театра.		
14.	<b>День смеха</b> <b>1 апреля</b> - развлечение «К нам пришел в гости Клоун и Смешинка»	<b>Апрель</b>	Музыкальный руководитель воспитатели Инструктор по ФИЗО
15.	<b>12 апреля</b> <b>Игровая неделя «Космос и Я»</b> <b>Районная спартакиада</b>		воспитатели
16.	<b>1 мая: Праздник Весны и Труда;</b> <b>День Победы</b> - -презентация -праздничный концерт -выставка детских работ -открытки в подарок детям войны	<b>Май</b>	Музыкальный руководитель воспитатели
17.	<b>Неделя осторожного пешехода</b> - праздник по ПДД « В гости к светофору»		Музыкальный руководитель воспитатели
18.	<b>Выпуск детей в школу</b> -Выпускной балл		Музыкальный руководитель воспитатели
19.	<b>19 мая:</b> День детских общественных организаций России; <b>24 мая:</b> День славянской письменности и культуры. <b>12 июня:</b> День России		воспитатели
20.	<b>8 июля:</b> День семьи, любви и верности.	<b>Июль</b>	
21.	<b>12 августа:</b> День физкультурника; <b>22 августа:</b> День Государственного флага Российской Федерации; <b>27 августа:</b> День российского кино.	<b>Август</b>	

#### **14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Таблица 33

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп

	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Инструктор по ФИЗО, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по ФИЗО, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по ФИЗО, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Профилактические мероприятия.	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ, старший воспитатель



Таблица 34

Вид помещения функциональное использование	оснащение
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> <li>• Уголок уединения</li> <li>• Телевизоры для презентаций</li> </ul>
<p><b>Раздевальные комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Консультативный пункт для родителей «Огонек Добра»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный</li> </ul>

	<p>материал для занятий с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Орг.техника</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Мультимедийная система</li> <li>• Светомузыка</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Компьютер</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Музыкальная колонка</li> <li>• Детский спортивные тренажеры</li> <li>• Сухой бассейн</li> <li>• Батут</li> <li>• Мягкие игровые модули</li> </ul>
<p><b>Комната экспериментирования и экологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментальная деятельность, занятия и др</li> <li>• Экологические квесты, занятия и др</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для проведения опытов и экспериментов</li> <li>• Наглядные пособия для экологического воспитания дошкольников.</li> <li>• Живой уголок</li> <li>• Стол для пескографии</li> </ul>
<p><b>Комната «Горница»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нравственно-эстетическое развитие и воспитание детей, приобщение детей к истории и культуре России</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядные рисунки (русская печка, стены дома и др.)</li> <li>• предметы интерьера и быта в избе (сундук, стол, дорожки, самовар, посуда, прялка и др.)</li> </ul>

## **15. Методическое обеспечение программы**

1. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Изд. 6, 2020
2. Методическое обеспечение по всем образовательным областям с 2 до 7 лет.
3. Интернет ресурсы.

**Дополнительная программа  
естественнонаучной направленности  
«Эколята- дошколята»  
(для воспитанников 3-4 лет)**

Содержание:

**Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
  - 2.1. Учебный (учебно- тематический) план
  - 2.2. Планируемые результаты
  - 2.3. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями по реализации дополнительной программы

**Комплекс организационно-педагогических условий**

- 2.4. Календарно- учебный график
  - 2.5. Условия реализации программы
  - 2.6. Формы аттестации
  - 2.7. Методические материалы
- Анкета для родителей

Список литературы

## **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1. Пояснительная записка**

Настоящее «Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение и филиал разработано в соответствии с:

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (утверждена приказом Министерства просвещения РФ № 467 от 03.09.2019).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 30.08.2019 г. № 1283 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей» в Алтайском крае;
- Приказ Министерства Просвещения РФ № 196 от 09.11.2018 (с изменениями), где закреплен «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, утвержденные приказом Главного управления образования и молодежной политики

Алтайского края от 19.03.2015 г. № 535;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации 09-3242 от 18.11.2015 г. О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно- уровневые).

Направленность \_\_\_\_\_ дополнительной \_\_\_\_\_ общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП) «Эколята-дошколята» - естественнонаучная.

Программа разно-уровневая: 1 год обучения- стартовый уровень освоения содержания программы; 2 год обучения- базовый.

Актуальность программы:

Природа хрупка и ранима. В последнее время все чаще загрязняются и становятся безжизненными водоемы, теряют плодородие почвы, обедняются флора и фауна, выпадают кислотные дожди — это тревожный сигнал, призывающий разумно относиться к окружающему нас миру.

Человек — часть природы: он не может жить вне ее, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем лучше понять ее тайны, сохранить самое удивительное творение природы — жизнь на земле.

Экологическое воспитание в настоящее время расценивается как приоритетное направление перестройки дошкольного воспитания.

В дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы. Правильное понимание строится на знании особенностей жизни живых существ, их взаимодействии со средой обитания. Осознанное отношение проявляется в разнообразной деятельности экологического характера.

Содержание экологического воспитания включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение – конечным её продуктом. Истинно экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию. Отношение, построенное вне понимания закономерных связей в природе, социо-природных связей человека с окружающей средой, не может быть стержнем экологической воспитанности, не может стать началом развивающегося экологического сознания, ибо оно игнорирует объективно существующие процессы и опирается на субъективный фактор.

Содержание экологических знаний охватывает следующий круг:

- многообразие живых организмов, их экологическое единство; связь со средой обитания;
- явления неживой природы; понятие мироздания (Вселенной);
- человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность; использование природных ресурсов, загрязнение окружающей среды; охрана и восстановление природных богатств.

В основу содержания программы дополнительного образования легла программа «Юный эколог» автора Николаева С. Н., которая предполагает формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

Адресат программы: данная программа рассчитана на воспитанников 3-4 года. По программе занимаются и мальчики и девочки. Возрастные особенности воспитанников обуславливают мотивацию на общение, продуктивную поисково- исследовательскую, творческую деятельность.

Объем и срок освоения программы:

*Сроки реализации программы – 2 года*

*Форма обучения – групповая, подгрупповая, индивидуальная. Основная форма обучения- занятие НОД.*

*Количество детей в подгруппе– 10-12 человек.*

*Продолжительность занятий.*

*Таблица 1*

<b>Возраст</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>	<b>Количество занятий за 2 года</b>	<b>Длительность</b>
<b>Младший возраст 3 года</b>	1	9	18	15 мин
<b>Средний возраст 4 года</b>	1	9	18	20 мин

**Цель:** Формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

**Задачи:**

- Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольниками с миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек - природа» и в самой природе;



- Развитие интереса к миру природы;
- Формирование способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы;
- Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам;
- Формирование мотивов безопасного образа жизни и поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего села;
- Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста;
- Уточнение, систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного села и края.

## 2. Содержание программы

### 2.1. Учебный (учебно-тематический) план

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 года)

Таблица 2

№	Тема занятия	Теоретич. занятия	Практич. занятия	Количество часов
1	Знакомство с корнеплодами репы и моркови	10 мин.	5 мин.	15 мин.
2	Знакомство со свёклой и картофелем	10мин.	5 мин.	15 мин.
3	Знакомство с куриным семейством	10 мин.	5 мин.	15мин.
4	Что есть у ели?	10 мин.	5 мин.	15 мин.
5	Заяц и волк – лесные жители	10мин.	5 мин.	15 мин.
6	Знакомство с фруктами	10 мин.	5 мин.	15 мин.
7	Разноцветная вода	10 мин.	5 мин.	15 мин.
8	Корова, коза, лошадь – домашние животные	10 мин.	5 мин.	15 мин.
9	Наблюдение за погодой	10 мин.	5 мин.	15 мин.
	Итого:		9 занятий (2 часа 15 минут)	

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 лет)

Таблица 3

№	Тема занятия	Теоретич.	Практич.	Количество
---	--------------	-----------	----------	------------

		занятия	занятия	часов
1	Цикл наблюдений за цветущими растениями	10 мин.	10 мин.	20 мин.
2	Фрукты и овощи	10 мин.	10 мин.	20 мин.
3	Кто живёт в лесу	10 мин.	10 мин.	20 мин.
4	Коллективное изготовление альбома «Ёлочка»	10 мин.	10 мин.	20 мин.
5	В гостях у курочки Рябы	10 мин.	10 мин.	20 мин.
6	Путешествие по зимнему лесу	10 мин.	10 мин.	20 мин.
7	Советы Айболита	10 мин.	10 мин.	20 мин.
8	Весна в лесу	10 мин.	10 мин.	20 мин.
9	Рисуем животных – создаём книгу по мотивам рассказов Е.И Чарушина	10 мин.	10 мин.	20 мин.
Итого:		9 занятий (3 часа 00 мин.)		

## СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения (3-4 года)

Таблица 4

Месяц	№	Тема. Вид деятельности	Программное содержание	Источник
Сентябрь	1.	Образовательная ситуация «Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, сладкая и вкусная. Развивать различные ощущения детей,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 25
Октябрь	2.	Образовательная ситуация «Знакомство со свеклой и картофелем»	Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия. Особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей. Умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 28

<b>Ноябрь</b>	3.	Образовательная ситуация «Знакомство с куриным семейством»	Дать первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), из внешних отличиях: петух большой у него на голове гребешок, борода, пышный круглый хвост яркое оперение; курица большая, но хвост и гребешок у нее меньше, чем у петуха; петух – это папа, курица – мама; у них есть дети – цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под ее крыло. Учить детей узнавать их на карте и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые издает петух, курица, цыплята, подражать	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 34
<b>Декабрь</b>	4.	Наблюдение «Что есть у ели?»	Показать, что у ели есть ствол, ветви покрытые иголками. Ель - стройное дерево, оно похоже на пирамидку.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 45
<b>Январь</b>	5.	Образовательная ситуация «Заяц и волк – лесные жители»	Дать первоначальные представления о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес – место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу, зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; волк тоже живет в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегает от него).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 55

<b>Февраль</b>	6.	Образовательная ситуация «Знакомство с фруктами»	Дать представление о 3 – 4 фруктах. Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения, ощущать радость от восприятия красивых плодов, их запах. Сообщить, что фрукты, как и зеленый лук, очень полезны для здоровья, особенно зимой.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 69
<b>Март</b>	7.	Разноцветная вода (наблюдение)	Напомнить, что вода прозрачная, но её можно сделать цветной. Из такой воды можно сделать цветные льдинки, разлив её по формочкам.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 73
<b>Апрель</b>	8.	Образовательная ситуация «Корова, коза, лошадь – домашние животные»	Закрепить представление о знакомых домашних животных: их облике, отличительных особенностях, «речи», о том, что они живут в деревне в сарае, хозяин их любит: кормит сеном, козу – ветками, лошадь – овсом, поит водой, летом пасет на лугу – там они едят зеленую травку. Развивать речь детей, активизировать словарь. Упражнять в строительстве дома из кубиков.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 86
<b>Май</b>	9.	Наблюдение за погодой	Обратить внимание на природные явления, изменения в природе.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в младшей группе детского сада», стр. 94

2 год обучения (4-5 лет)

Таблица 5

Месяц	№	Тема. Вид деятельности	Программное содержание	Источник
-------	---	------------------------	------------------------	----------

<b>Сентябрь</b>	1. Цикл наблюдений за цветущими растениями	Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 18
<b>Октябрь</b>	2. Фрукты и овощи	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 36.
<b>Ноябрь</b>	3. Кто живёт в лесу	Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 50.

Декабрь	4. Коллективное изготовление альбома «Ёлочка»	<p>Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей.</p> <p>Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование; дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол, что большое количество снега на лапах ели вредно для нее, так как оттягивает их вниз и может сломать, ели можно помогать, легонько отряхивая снег с веток.</p>	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 73.77
Январь	5. В гостях у курочки Рябы	<p>Познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнет смолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрывает чешуйки, из-под которых выпадают семена.</p> <p>Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей).</p>	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 84.85

Февраль	6.	Путешествие по зимнему лесу	<p>Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).</p>	<p>«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 99</p>
Март	7.	Советы Айболита	<p>Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло;</p> <p>во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени»)</p>	<p>«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 124.</p>

Апрель	8.	Весна в лесу	<p>Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать-и-мачеха) формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка - рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию.</p>	<p>«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 141.</p>
Май	9.	<p>Рисуем животных – создаём книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина</p>	<p>Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнить представления о Е.И. Чарушина как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле – создании интересной книги о природе.</p>	<p>«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 146.</p>

## **2.2. Планируемые результаты**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Дети, возрастом 3-4 лет**

- Сформированность представлений о своем селе и крае, о своеобразии природы региона.
- Сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи.
- Овладение навыками экологически безопасного поведения в природе.



### Дети, возрастом 4-5 лет

- Приобретение представлений об основных группах животных и растений своего края, среды обитания.
- Умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года.
- Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.
- Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Формой подведения итогов реализации программы являются: экологические праздники, проекты, драматизация сказок, викторины и т.д.

Воспитанник должен:

#### *ЗНАТЬ*

- Правила поведения в природе.
- Растения и их характерные признаки.
- Основные признаки диких и домашних животных.
- Виды птиц своей местности.

#### *ИМЕТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.*

- О перелётных птицах.
- О зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе.
- Об охране природы.
- О наиболее характерных признаках разных времён года и явлениях природы.
- О значении природы в жизни человека, бережному отношению к окружающему миру и последствиях экологически неграмотного поведения в природе (проблема мусора и пути ее решения).

#### *УМЕТЬ*

- Выполнять правила поведения на природе.
- Обеспечивать уход за растениями уголка природы. Пересаживать комнатные растения.
- Обеспечивать уход за растениями цветников.
- Оказывать помощь окружающей природе (подкормка птиц зимой на участке, уборка мусора, изготовление природных знаков).
- Изготовление поделок и панно из собранного природного материала.

### **Планируемые результаты к концу года**

*Таблица 6*

<b>Дети</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. У детей будут сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе.</li> <li>2. Дети поймут взаимосвязь в природе, станут более бережно относиться к ней, животным, птицам, насекомым.</li> <li>3. У детей разовьется интерес к явлениям и объектам природы.</li> <li>4. Дети научатся экспериментировать, анализировать и делать выводы.</li> </ol>
<b>Педагоги</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобретение педагогами нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника, повышение профессионального мастерства</li> <li>2. Повысится экологическая культура педагогов, появится понимание необходимости в экологическом просвещении воспитанников.</li> <li>3. Пополнится развивающая среда в группе.</li> <li>4. Повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества с семьей.</li> </ol>
<b>Родители</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение уровня экологических знаний родителей.</li> <li>2. Повысится экологическая культура родителей, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей.</li> <li>3. Создание единого воспитательно-образовательного пространства ДОУ и семьи по экологическому воспитанию дошкольников.</li> <li>4. Возможность участвовать в совместных экологических проектах, природоохранных акциях.</li> </ol>

### **2.3. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями по реализации дополнительной программы**

Основы характера, жизненная позиция ребенка закладываются в семье. И чтобы объяснить детям, как беречь природу, чтобы привить им какие-то природоведческие навыки, очень важен личный пример родителей, их бережное, любовное, заботливое отношение к природе. С родителями проводились беседы и консультации на экологические темы. От того, какой пример подадут взрослые в своем отношении к природе, зависит уровень экологической культуры ребенка. Педагог, родители и дети вместе готовили поделки из природного материала.

#### **Главная задача родителей**

- поддерживать интерес детей к природе;
- поощрять их экологически грамотные поступки;
- проявлять интерес к содержанию занятий в детском саду, и, конечно же, быть во всем примером.

Кроме просветительной работы с родителями, большое внимание должно уделяться совместной деятельности детей и взрослых, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, такой подход способствует сотрудничеству, эмоциональному,

психологическому сближению родителей и детей.

Например, проведение акций «Накормите птиц» (изготовление кормушек, обеспечение кормом), «Посади дерево», оказывают помощь в коллекции из природного материала, выращивании растений для уголка природы и для участка.

#### **Формы взаимодействия с семьей:**

- анкетирование родителей на тему: «Экологическое воспитание детей в семье»;
- домашняя работа по поиску информации и иллюстративного материала;
- привлечение родителей к созданию познавательно-развивающей среды в группе;
- консультации на тему: «Консультация: "Формирования основ элементарных экологических представлений у детей", «Как научить ребенка беречь природу»;
- индивидуальные консультации по осуществлению природоохранных акций;
- оформление наглядной информации в родительском уголке;
- участие в экологических конкурсах, викторинах, проектах, олимпиадах.

Только совместными усилиями мы можем решить главную задачу – воспитать экологически грамотного человека.

#### *Перспективный план работы с родителями по экологическому воспитанию детей от 3 до 4 лет*

№	Месяц	Тема
1	Сентябрь	1. Анкета «Экологическое воспитание детей в семье».
		2. Консультация для родителей «В чем сущность экологического воспитания».
		3. Выставка совместных работ родителей и детей «Превращение овощей и фруктов».
2	Октябрь	1. Папка-передвижка «Наблюдаем за природой. Осень»
		2. Дискуссия: «Правильное отношение детей к природе начинается в семье».
3	Ноябрь	1. Экологическая акция «Поможем нашим друзьям».
		2. Изготовление игрушек из бросового материала «Мусор может быть игрушкой».
4	Декабрь	1. Участие родителей в проекте «Как звери готовятся к зиме».
		2. Конкурс среди семей воспитанников на лучшую новогоднюю поделку – «Новогодняя ёлочка».
5	Январь	1. Круглый стол «Проблема формирования экологической культуры

		ребенка».
		2. Оформление фотогазеты «Мой домашний любимец».
6	Февраль	1. Эколого – спортивная эстафета с участием детей и родителей «Мама, папа, я – экологическая семья!».
		2. Совместный досуг «Прогулка в зимнем лесу».
7	Март	1. Экологический стенд «Аптека на окнах».
		2. Папка-передвижка «Наблюдаем за природой. Весна».
8	Апрель	1. Консультация «Экологические сказки. Что это?»
		2. Фотогазета «Не губите первоцветы».
9	Май	1. Работа по озеленению территории детского сада.
		2. Итоговое анкетирование
		3. Субботник по уборке территории детского сада
10	Июль-август	1. Организация фотовыставки семейных фотографий «Природа и мы».
		2. Папка-передвижка «Насекомые. Что рассказать ребенку о насекомых».
		3. Совместное участие родителей и детей в экологической игре «Сбережем родную природу»

### **Комплекс организационно- педагогических условий**

#### **2.4. Календарно- учебный график**

*Таблица 8*

<b>Период</b>	<b>Сроки</b>
Начало учебного года	01.09
Окончание учебного года	31.05
Продолжительность обучения	36 учебных недель
Сроки начального мониторинга	1-2 неделя сентября
Сроки промежуточного мониторинга	Последняя неделя декабря
Сроки итогового мониторинга	2-3 неделя мая

#### **2.5. Условия реализации программы**

Для эффективной реализации программы дополнительного образования в детском саду созданы благоприятные условия:

- Организовано «экологическое пространство» в помещении детского сада: групповые уголки природы, организована и оборудована отдельная экологическая комната «Страна Эколандия»; на территории садика: экологическая тропа, зона лекарственных растений и т.д.;
- Фонд методических, наглядно - иллюстрированных материалов;
- Развивающая сенсорная среда «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича;
- Создана мини-лаборатории для организации и проведения опытов с объектами природы- комната экспериментирования «Почемучки»;
- 1 год обучения, занятия рассчитаны на возраст детей 3-4 лет. Всего 9

занятий. Продолжительность каждого занятия 15 минут и 5 минут на подготовку материала. Проводятся один раз в 4 недели.

- 2 год обучения, занятия рассчитаны на возраст детей 4 –5 лет. Всего 9 занятий. Продолжительность каждого занятия 20 минут и 5 минут на подготовку материала. Проводятся один раз в 4 недели.

Во время занятий дети могут сидеть в кругу (на ковре) или за столами, передвигаться по игровой комнате, в зависимости от хода занятия.

- Форма организации занятий – со всей группой детей или подгруппами, по усмотрению педагога.

### **Развивающая экологическая среда представлена в группе следующими центрами:**

#### *«Уголок природы»*

- Календарь природы, модель календаря природы

- Различные емкости (лейки; ведра; пластиковые, различных цветов бутылки)

- Наглядно- демонстрационный материал: календарь природы, иллюстрации с изображением времен года, наборы открыток («Птицы и животные России», «Насекомые», «Комнатные растения», «Овощи. Фрукты» и т.д.), плакаты «живая и неживая природа», обучающие карточки («Домашние животные и птицы», «дикие животные», часики «Природные явления», часики «Времена года». Сменные картинки «Деревья по временам года».

- Карточка пальчиковых игр «Овощи», «Животные».

#### *«Огород на подоконнике»*

- Мини – огород (контейнеры для выращивания рассады цветочных, овощных культур; семена цветов, овощных и злаковых культур)

- Уголок – садовода (инструмент для полива, рыхления, ухода за растениями)

### **Развивающая экологическая среда в ДОУ представлена:**

#### **Экологическая комната «Страна Эколандия»:**

I зона – живой уголок; комнатные растения (*обязательные обитатели уголка природы*).

Постоянные обитатели уголка — комнатные растения (*обязательные обитатели уголка природы*). Временные обитатели уголка природы - это объекты, которые вносятся для наблюдений на непродолжительный отрезок времени:

Осенью: Букеты осенних цветов в вазах. Цветущие растения цветника (*астры, хризантемы, бархатцы*). Поделки детей из природного материала;

Зимой: Ящики с посадками (*лук, овес и т. д*). Ветки деревьев и кустов в вазах; Икебаны, поделки детей;

Весной: Ветки деревьев и кустарников в вазах. Ящики с рассадой. Букеты

разноцветущих растений (*верба, цветы*).

Летом: букеты цветов в вазах

### 2 зона – «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича.

Развивающая сенсорная среда «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича, в которой ребенок как самостоятельно играет, конструирует, закрепляет полученные знания, так и при помощи ориентирования педагога получает необходимый, достаточный уровень знаний в соответствии с возрастными особенностями.

### 3 зона – зона взаимодействия человека с природой.

Уголок «Страна Эколандия» – это одна из игровых и учебных зон нашего детского сада. Он органично вписался в интерьер и стал украшением «зеленой» комнаты. Уголок является местом систематического труда и наблюдений воспитанников, где они имеют возможность максимально проявить активность и самостоятельность. У ребят есть друзья – эколята, которые берегут лес и его обитателей. Герои Азбуки Природолюбия помогают воспитанникам знакомиться с окружающим миром.

В верхней части уголка стенда размещен логотип (эмблема) Эколят-Дошколят.

В разделе «Клятва Эколят - молодых защитников природы» размещена клятва для посвящения детей в Эколят-Дошколят. А также размещен Гимн «Эколят- молодых защитников природы»

На стенде присутствуют фотографии различных видов деятельности с детьми.

Здесь расположен макет экологического дерева «Заповеди природы». Изготовлены съемные экологические знаки.

Дидактический материал:

- объемные модели глобусов (с мусором и «Живая планета- Земля»);
- информационный стенд-памятка «Сколько разлагается мусор в природе и какие это имеет последствия», «путешествие мусора» (переработка мусора), модели мусорных баков по сортировке мусора;
- «По страницам красной книги Алтайского края» (красные книги, сделанные своими руками): птицы, животные;
- наглядное изображение краснокнижных растений Алтайского края с этикетками (название и описание растения);
- плакаты с девизом «Берегите планету», «Спасая природу, спасаешь себя».

Раздел **«Наша игротека»**.

В игротеке находятся дидактические игры экологического содержания, лото,

паззлы. Создана картотека игр:

- Живая природа
- Кто в домике живет?
- Что получится?
- Времена года
- Земля и ее жители
- Почемучка
- Игры памяти

Материал для развития трудовых навыков:

- природный и бросовый материал для конструирования из природного материала

- лейки, тазики, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор; ящики и стаканчики для посадок; фартуки.

### ***Комната экспериментирования «Почемучки»***

- Представлены различные приборы: весы, увеличительные стекла, магниты, микроскоп, лупы.
- Разнообразные сосуды из различных материалов: стекла, металла, пластмассы. Природные материалы: листья, песок, глина, земля, семена.
- Медицинские материалы: пипетки, колбы, мерные ложечки, вата, бинт, воронки.
- Бросовый материал: пластмасса, пенопласт, кусочки ткани, кожи, меха, опилки, стружка.
- Сыпучие продукты (мука, зерна, крупа, соль, сода); свечи, фонарики.
- Детские шапочки, фартуки.
- Схемы (картотека) для проведения опытов; картотека «Виды слаймов».
- Журнал для фиксирования результатов.
- Природный материал (шишки, камни, желуди, мох, куски коры и древесины).
- Игрушки (муляжи фруктов, овощей, песочные наборы, резиновые игрушки, кораблики...).
- Дидактические наглядные пособия (коллекции): «Волшебный лоскуток», «Чудесная пуговица», «Таинственная ракушка», «Из чего что сделано (рукотворный мир)».

### ***«Экологическая тропа»***

Центр организован на территории детского сада.

На территории нашего детского сада разработана **экологическая тропа**, которая позволяет наглядно познакомить дошкольников с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить объекты

живой и неживой природы в их естественном окружении. В состав нашей **экологической тропы** включены разные видовые точки, созданные руками воспитателей нашего детского сада.

## **2.6. Формы аттестации**

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Для отслеживания динамики достижений детей три раза в год проводится диагностика: первичная диагностика с целью выявления стартовых условий, проблем развития и достижений детей. Входной контроль осуществляется в течение первой недели обучения (сентябрь) в форме бесед, викторин, игр, наблюдения за учащимися. Промежуточный контроль осуществляется после изучения каждого раздела программы в ходе контрольно-диагностических занятий. Оценка уровня освоения учащимися материала программы дается на основе наблюдения, результатов выполнения детьми диагностических заданий, творческих работ, анализа продуктов деятельности учащихся. Итоговая диагностика с целью оценки степени решения поставленных задач проводится в мае, на 2-3 недели учебной деятельности. Знания детей прослеживаются в форме итоговых занятий предусматривающих ответы на вопросы и выполнение практических заданий.

*Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация; беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая; групповая.

Материалы для инструментария подбираются в соответствии с возрастными психологическими особенностями детей (Приложение 1. Оценочные материалы).

## **2.7. Методические материалы**

Все методические материалы используются в контексте комплексно-тематического планирования и для обеспечения тематики непосредственно образовательной деятельности, совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.

**Методические пособия для педагогов:**



«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2. Николаева С.Н. Юный эколог: Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.

#### **Рекомендуемая литература для дошкольников:**

1. Сигимова М.Н. Мир природы глазами ребенка.
2. Николаева С.Н. Сюжетно – ролевые игры в экологическом воспитании дошкольников.
3. Воронкевич А. В. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты.
4. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулки.
5. Диченкова А. М. Страна пальчиковых игр.
6. Елкина Н.В. Сто загадок.
7. Красичкова А, Г, Оригами полная энциклопедия.
8. Вохринцева С. Методические пособие для педагогов и родителей.
9. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей.
10. Лаптева Г. Развивающее прогулки для детей. Серия развивающих карточек. «Речь о детях».
11. Бианки В.В. Рассказы и сказки в 3-х томах.

#### **Рекомендуемая детская художественная литература:**

1. Томина С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников».
2. Снегирев Г. «Как птицы и звери к зиме готовятся».
3. Флинт В.С. «В пустыне».
4. Синавский П. «Зеленая аптека».
5. Русская народная сказка «Пых».
6. Косова Г. «Азбука в загадках о птичках и зверятах».
7. Александрова З. «Новая столовая».
8. Дмитриев Ю. «Кто в лесу живет и что в лесу растет».
9. Цыферов Г. «История про поросенка».
10. Бианки В. «Все самые».
11. Бианки В. «Как муравьишка домой спешил. Рассказы».

12. Заплатная С. «Мы идем в лес».
13. Тюняев А. «Все о воде».
14. Пискарева Н. «Настоящие друзья».
15. Моррис Р. «Тайны живой природы».
16. Скиба Т. «Новая энциклопедия для детей в вопросах и ответах».
17. Твист К. «Атлас морских хищников».
18. Носенко Т. «Сказки про зверей».
19. Бианки В. «Кто чем поёт?»
20. Михалков С. «Русские сказки о природе».
21. Сказки, песенки, потешки для самых маленьких.
22. Степанов В. «Букварь».
23. Тюняев А. «Кто в Африке живет».
24. Артемова А. «365 сказок и историй на каждый день».

**Рекомендуемая познавательная литература для дошкольников:**

1. Моя первая энциклопедия «Природа»
2. Детская энциклопедия «Детёныши животных»
3. Детская энциклопедия «Красная книга России»
4. Детская энциклопедия «Моря и океаны»
5. Наглядное пособие. Интересные прогулки осенью и зимой.

**Наглядно- иллюстрационный материал (плакаты):**

1. «Как дерево дышит, питается и растёт»;
2. «Лес- многоэтажный дом»;
3. «Кому нужны деревья в лесу»;
4. «Пищевые цепочки»;
5. «Зачем пилят деревья»;
6. «Зачем люди ходят в лес»;
7. «Пожар в лесу»;
8. «Этого не следует делать в лесу»;
9. «Как лесник заботится о лесе»;
10. «Где в природе есть вода»;
11. «Кому нужна вода»;
12. «Вода в природных явлениях»;
13. «Как человек использует воду»;
14. «Как вода «работает» на человека»;
15. «Кто в море живет»;
16. «Кто на болоте живет»;
17. «Где воды мало и кто может подолгу обходиться без воды».

**Анкета для родителей «Экологическое воспитание детей в семье»**

**Выберите правильный по Вашему мнению ответ и подчеркните его.**

1. Интересуют ли Вас лично проблемы экологии? – Да. – Нет. – Иногда.

2. Как Вы сами относитесь к природе, любите ли животных, птиц, растения?  
– Да. – Нет. – Иногда.
3. Считаете ли Вы нужным осуществлять экологическое воспитание детей?  
– Да. – Нет. – Не знаю.
4. Как Вы считаете, кто должен осуществлять экологическое воспитание Вашего ребенка? – Семья. – ДОУ – Совместно.
5. Знакомите ли Вы детей с правилами поведения в природе?  
– Да. – Нет. – Иногда.
6. Соблюдаете ли Вы сами эти правила? – Да. – Нет. – Иногда.
7. Имеются ли у Вас дома комнатные растения?  
– Да (1 – 2) – Да (3 и более) – Нет
8. Привлекаете ли Вы своего ребенка к уходу за растениями?  
– Да. – Нет – Иногда
9. Имеются ли у Вас дома животные?  
– Да. – Нет. – Категорически против.
10. Привлекаете ли Вы своего ребенка к уходу за домашним питомцем?  
– Да. – Нет. – Иногда.
11. Читаете ли Вы ребенку книги о природе? – Да. – Нет. – Иногда.
12. Смотрит ли Ваш ребенок телепередачи, видеофильмы о природе?  
– Да. – Нет. – Иногда.
13. Часто ли Вы бываете с ребенком в лесу? – Да. – Нет. – Иногда.
14. Любит ли Ваш ребенок бывать в лесу? – Да. – Нет. – Иногда.
15. Как вы считаете, получает ли Ваш ребенок знания о природе в семье?  
– Да. – Нет. – Иногда.

## Список литературы

1. Николаева С.Н. «Юный эколог», 2020г.
2. Воронкевич О.А.. «Добро пожаловать в экологию»,2018г.
3. Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование» «Педагогическое общество России», М., 2018 г.
4. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми» «ЦГЛ», М,2018 г.
5. Натарова В.И. «Моя страна» практическое пособие ТЦ «Учитель», Воронеж, 2019 г.
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе 3-4 года, 2020 г.
7. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе 4-5 лет, 2020 г.
8. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» «Мозаика - синтез», 2020 г.
9. Рыжова Н. А. «Наш дом - природа» программа Москва ООО «Карпуз - дидактика», 2018г.
10. Интернет- ресурсы.

**Дополнительная программа  
естественнонаучной направленности  
«Эколята- дошколята»  
(для воспитанников 5-7 лет)**

## Содержание

### **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

3. Пояснительная записка
2. Содержание программы
  - 2.1. Учебный (учебно- тематический) план
  - 2.2. Планируемые результаты
  - 2.3. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями по реализации дополнительной программы

### **Комплекс организационно- педагогических условий**

- 2.4. Календарно- учебный график
  - 2.5. Условия реализации программы
  - 2.6. Формы аттестации
  - 2.7. Методические материалы
- Список литературы

## **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1. Пояснительная записка**

Настоящее «Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБОУ «Малоенсейская СОШ»- структурное подразделение и филиал разработано в соответствии с:

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (утверждена приказом Министерства просвещения РФ № 467 от 03.09.2019).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 30.08.2019 г. № 1283 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей» в Алтайском крае;
- Приказ Министерства Просвещения РФ № 196 от 09.11.2018 (с изменениями), где закреплён «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, утверждённые приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 г. № 535;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации 09-3242 от 18.11.2015 г. О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно-уровневые).

Направленность \_\_\_\_\_ дополнительной \_\_\_\_\_ общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП) «Эколята-дошколята»-естественнонаучная.

Программа разно-уровневая: 1 год обучения-стартовый уровень освоения содержания программы; 2 год обучения-базовый.

Актуальность программы:

Природа хрупка и ранима. В последнее время все чаще загрязняются и становятся безжизненными водоемы, теряют плодородие почвы, обедняются флора и фауна, выпадают кислотные дожди — это тревожный сигнал, призывающий разумно относиться к окружающему нас миру.

Человек — часть природы: он не может жить вне ее, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем лучше понять ее тайны, сохранить самое удивительное творение природы — жизнь на земле.

Экологическое воспитание в настоящее время расценивается как приоритетное направление перестройки дошкольного воспитания.

В дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы. Правильное понимание строится на знании особенностей жизни живых существ, их взаимодействии со средой обитания. Осознанное отношение проявляется в разнообразной деятельности экологического характера.

Содержание экологического воспитания включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение — конечным её продуктом. Истинно экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию. Отношение, построенное вне понимания закономерных связей в природе, социо-природных связей человека с окружающей средой, не может быть стержнем экологической воспитанности, не может стать началом развивающегося экологического сознания, ибо оно игнорирует объективно существующие процессы и опирается на субъективный фактор.

Содержание экологических знаний охватывает следующий круг:



- многообразие живых организмов, их экологическое единство; связь со средой обитания;
- явления неживой природы; понятие мироздания (Вселенной);
- человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность; использование природных ресурсов, загрязнение окружающей среды; охрана и восстановление природных богатств.

В основу содержания программы дополнительного образования легла программа «Юный эколог» автора Николаева С. Н., которая предполагает формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

Адресат программы: данная программа рассчитана на воспитанников 5-7 лет. По программе занимаются и мальчики и девочки. Возрастные особенности воспитанников обуславливают мотивацию на общение, продуктивную поисково- исследовательскую, творческую деятельность.

Объем и срок освоения программы:

*Сроки реализации программы – 2 года*

*Форма обучения – групповая, подгрупповая, индивидуальная. Основная форма обучения- занятие НОД.*

*Количество детей в подгруппе – 10-12 человек.*

*Продолжительность занятий.*

*Таблица 1*

<b>Возраст</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>	<b>Количество занятий за 2 года</b>	<b>Длительность</b>
<b>Старший возраст от 5 до 6 лет</b>	2	18	36	25 мин
<b>Старший возраст от 6 до 7 лет</b>	2	18	36	30 мин

**Цель:** Формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

**Задачи:**

- Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек - природа» и в самой природе;

- Развитие интереса к миру природы;
- Формирование способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы;
- Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам;
- Формирование мотивов безопасного образа жизни и поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего города;
- Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста;
- Уточнение, систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного города и области.

#### 4. Содержание программы

##### 4.1. Учебный (учебно- тематический) план

##### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 лет)

Таблица 2

№	Тема занятия	Теоретич. занятия	Практич. занятия	Количество часов
1	Кто помогал цветам расти?	5 мин.	20 мин.	25 мин.
2	Овощи и фрукты на нашем столе.	10мин.	15 мин.	25 мин.
3	Что и как ест хомяк?	20 мин.	5 мин.	25мин.
4	Для чего животным хвосты?	15 мин.	10мин.	25 мин.
5	Как лесные звери (медведь и белка) готовятся к зиме.	15мин.	10 мин.	25 мин.
6	"Уходит золотая осень"	15 мин.	10 мин.	25 мин.
7	Какие у ели иголки?	15 мин.	10 мин.	25 мин.
8	Какой снег?	15 мин.	10 мин.	25 мин.
9	"Замораживаем воду"	15 мин.	10 мин.	25 мин.
10	"Какие птицы прилетают на кормушку?"	15 мин.	10 мин.	25 мин.
11	"Чем мы кормим наших птиц и что они особенно любят"	15 мин.	10 мин.	25 мин.
12	«Выращиваем лук»	15 мин.	10 мин.	25 мин.

13	«Как люди заботятся о своем здоровье весной?»	15 мин.	10 мин.	25мин.
14	"Сравним кошку с собакой"	15 мин.	10 мин.	25 мин.
15	"Рассматриваем божью коровку"	15 мин.	10 мин.	25мин.
16	"Чем питается божья коровка "	15 мин.	10 мин.	25 мин.
17	"Где растут одуванчики и как их можно узнать"	15 мин.	10 мин.	25 мин.
18	"Как человек охраняет природу"	15мин.	10 мин.	25 мин.
Итого:			18 занятий (7часов 30 минут)	

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 лет)

Таблица 3

№	Тема занятия	Теоретич. занятия	Практич. занятия	Количество часов
1	"Планета Земля в опасности"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
2	"Где зимуют лягушки»"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
3	"Почему белые медведи не живут в лесу"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
4	"Как рыбы отдыхают и спят"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
5	"Сравнение песка, глины и камней"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
6	"Беседа о осени"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
7	"Как различить ель, сосну и лиственницу"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
8	"Чем ель на участке отличается от игрушечной ёлки"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
9	"Снег-какой он?"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
10	"Можно ли пить талую воду?"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
11	"Как обнаружить воздух в помещении"	20 мин	10 мин	30 мин
12	"Дуем -играем"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
13	"Наблюдение за ветками в вазе"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
14	"Сравнение кроликов и зайцев"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
15	"Где можно найти божью"	20 мин.	10 мин.	30 мин.

	коровку?"			
16	"Что ест божья коровка"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
17	"Сравнение аквариума с речкой, прудом и озером"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
18	"Море бывает в беде"	20 мин.	10 мин.	30 мин.
Итого:		18 занятий (7 часов 30 мин.)		

## СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1 год обучения (5-6 лет)

Таблица 4

Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы
«Кто помогал Цветам расти?»	Уточнять с детьми части растений. Выяснить ,что нужно цветам для роста?		Наблюдение за цветами
«Овощи и фрукты на нашем столе»	- Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов; - Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты; - Развивать умение ребят сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, какой вкус, среда обитания - сад, огород).		Рассматривание и сравнение овощей и фруктов
«Что и как ест хомяк?»	- Познакомить детей с набором кормов для хомяка, выяснить как он ест, какую еду предпочитает.		Беседа о домашних хомяке
«Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности животных к среде обитания(на примере хвоста). Учить делать выводы. ...	Чтение книг, наблюдение за мухами	Рисование любого животного
«Как лесные звери медведь и белка-готовятся к зиме»	Дать детям представление о том, что лес обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год.	Рассматривание картин «Белки осенью»	Рисование белки и медведя.
"Уходит золотая осень"	- Расширять понятия об осени, когда в природе всё	- Беседа; - чтение	- Рассказы детей.

	меняется - Формировать понятие осени - Расширять и активизировать словарь детей;	стихотворения И. А. Бунин;	
«Какие у ели иголки»	Провести наблюдение, чтобы дети увидели, что все ветки у ели покрыты иголками, которые растут вместо листьев	Чтение сказки «Ёлочка» С. Михалкова	Рисуем ёлку.
«Какой снег?»	Уточнять свойства снега	Наблюдение за снежинками	Рисуем звездочку на ладошке
«Замораживаем воду»	Показать детям, что на морозе жидкая вода превращается в твердый лёд. Если воду покрасить, то получатся цветные льдинки		Проведение опытов с водой.
«Какие птицы прилетают на кормушку?»	Учить детей различать птиц по размеру, окрасу оперения и издаваемым звукам	Наблюдение за птицами на кормушке. Кормление птиц.	Аппликация «Кормушка»
«Чем мы кормим наших птиц и что они особенно любят?»	Уточнить чем питаются птицы.	Огород на окне. Сажаем лук, репу, чеснок...	- Рассматривание иллюстраций; - Загадки; - Беседа.
«Выращиваем луку»	Вызвать интерес у детей к выращиванию этой овощной культуры	Продолжаем наблюдать за огородом на окне	Зарисовки «Лук растёт»
«Как люди заботятся о своём здоровье весной»	Уточнять представление детей о человеческом теле, о назначении частей и органов тела	Беседа с медсестрой	- Беседа - Игра «Хорошо - плохо».
«Сравним кошку с собакой»	Уточнять представление детей о кошке, как о домашнем животном Уточнять чем кошка отличается от собаки	Наблюдение за кошкой и собакой у себя дома.	Наблюдение за живой кошкой(котёнком)
«Рассматриваем божью коровку»	Рассмотреть с детьми жучка Выделить основные части тела и их особенности	Чтение рассказов про божью коровку	Рисование божьей коровки
«Чем питается»	Рассказать о том, что жучок		Беседа о божьих

божья коровка?»	хищник Рассказать чем питается божья коровка		коровках
«Где растут одуванчики и как их можно узнать?»	Уточнять знания детьми цветка, умения найти его по листьям, соцветию	Экскурсия по территории детского сада.	Рисуем одуванчик пальчиками.
«Как человек охраняет природу»	Дать представление детям о том, как люди заботятся о природе	Знакомство с «Красной книгой»	Экологическая тропа

2 год обучения (6-7 лет)

Таблица 5

Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы
«Планета Земля в опасности !»	Дать детям представление о том- что планета Земля, это огромный шар. Большая часть земного шара покрыта водой. Кроме воды есть материки-суша- где живут люди.	Рассмотреть глобус(модель Земли)	Презентация «Планета Земля»
«Где зимуют лягушки»	Закрепить представление о жизни лягушек в природе.	Рассматривание книг «Экология в картинках»	Театрализация «Беседа с лягушонком»
«Почему белые медведи не живут в лесу?»	Познакомить с белым медведем и его образом жизни	Рассматривание книги «Экология в картинках» Просмотр мультфильма «Умка»	Презентация «Белые медведи» Изготовление книжки-малышки «Белые медведи»
«Как рыбы отдыхают и спят»	Показать детям, что рыбы тоже спят. Они отдыхают стоя	Самостоятельное наблюдение рыб, в аквариуме и на реке.	Сделать с детьми аквариум
«Сравнение песка, глины и камней»	Уточнять представление детей о свойствах песка, глины и камней.	Рассматривание песка, глины и камней...	Лепка игрушек из глины, играем с поделками.
«Беседа об осени»	- Обобщить и систематизировать знания детей об осени; - Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха, состоянием		- Загадки; Рассматривание иллюстраций; - Логическая задача «Книжка про осень»; - Игра «Чей силуэт?».

	растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме; - Развивать творческое воображение.		
«Чем ель на участке отличается от игрушечной ёлки?»	Сравнить живую и искусственную ель		Рисование ёлочки
«Снег-он какой?»	Знакомить со свойствами снега.		- Рассматривание иллюстраций; - Загадки; - Опыты с водой.
«Можно ли пить талую воду?»	Учить детей определять чистоту снега		- Рассматривание иллюстраций; - Загадки; - Опыты с водой.
«Как обнаружить воздух в помещении»	Показать как можно легко обнаружить воздух, если создать его движение.		Опыты с воздухом
«Дуем и играем»	Показать детям, что с воздухом можно играть, если сильно дуть.		Опыты с воздухом
«Сравнение кроликов и зайцев»	Уточнять представление детей о кроликах и зайцах. Показать их отличие		Чтение рассказов Рассматривание картинок
«Где можно найти божью коровку»	Уточнять представление детей о внешних особенностях божьей коровки	Наблюдение за божьей коровкой на участке	
«Что ест божья коровка»	Дать представление о том чем питается божья коровка	Наблюдение за божьей коровкой на участке	Задание «Искать жучков на участке и наблюдать ,что они едят»
«Сравнение аквариума с речкой, прудом и озером»	Уточнить представление о реке	- Чтение В. Танасийчук «Цепочки в лесу», «Невидимые весы». Л. Толстой «На что нужны мыши?»;	Игра «Пищевая цепочка»

		- Проведение бесед по теме «Некоторые сведения из жизни животных» (материалы из книги Л. П. Молодовой «Игровые экологические занятия с детьми»).	
«Море бывает в беде»	Дать детям представление о море Рассказать кто обитает в море Рассказать кто и как может загрязнить море	Чтение рассказа «От чего погибли киты»	

#### **4.2. Планируемые результаты**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

##### **Дети, возрастом 5-6 лет**

- Сформированность представлений о своем селе и крае, о своеобразии природы региона.
- Сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи.
- Владение навыками экологически безопасного поведения в природе.

##### **Дети, возрастом 6-7 лет**

- Приобретение представлений об основных группах животных и растений своего края, среды обитания.
- Умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года.
- Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.
- Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Формой подведения итогов реализации программы являются: экологические праздники, проекты, драматизация сказок, викторины и т.д.



Воспитанник должен:

**ЗНАТЬ**

- Правила поведения в природе.
- Растения и их характерные признаки.
- Основные признаки диких и домашних животных.
- Виды птиц своей местности.

**ИМЕТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.**

- О перелётных птицах.
- О зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе.
- Об охране природы.
- О наиболее характерных признаках разных времён года и явлениях природы.
- О значении природы в жизни человека, бережному отношению к окружающему миру и последствиях экологически неграмотного поведения в природе (проблема мусора и пути ее решения).

**УМЕТЬ**

- Выполнять правила поведения на природе.
- Обеспечивать уход за растениями уголка природы. Пересаживать комнатные растения.
- Обеспечивать уход за растениями цветников.
- Оказывать помощь окружающей природе (подкормка птиц зимой на участке, уборка мусора, изготовление природных знаков).
- Изготовление поделок и панно из собранного природного материала.

**Планируемые результаты к концу года**

*Таблица 6*

<b>Дети</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>5. У детей будут сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе.</li><li>6. Дети поймут взаимосвязь в природе, станут более бережно относиться к ней, животным, птицам, насекомым.</li><li>7. У детей разовьется интерес к явлениям и объектам природы.</li><li>8. Дети научатся экспериментировать, анализировать и делать выводы.</li></ol>
<b>Педагоги</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>5. Приобретение педагогами нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника, повышение профессионального мастерства</li><li>6. Повысится экологическая культура педагогов, появится понимание необходимости в экологическом просвещении воспитанников.</li><li>7. Пополнится развивающая среда в группе.</li><li>8. Повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества с семьей</li></ol>

<b>Родители</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Обогащение уровня экологических знаний родителей.</li> <li>6. Повысится экологическая культура родителей, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей.</li> <li>7. Создание единого воспитательно- образовательного пространства ДООУ и семьи по экологическому воспитанию дошкольников.</li> <li>8. Возможность участвовать в совместных экологических проектах, природоохранных акциях.</li> </ol>
-----------------	--

### **2.3. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями по реализации дополнительной программы**

Основы характера, жизненная позиция ребенка закладываются в семье. И чтобы объяснить детям, как беречь природу, чтобы привить им какие-то природоведческие навыки, очень важен личный пример родителей, их бережное, любовное, заботливое отношение к природе. С родителями проводились беседы и консультации на экологические темы. От того, какой пример подадут взрослые в своем отношении к природе, зависит уровень экологической культуры ребенка. Педагог, родители и дети вместе готовили поделки из природного материала.

#### **Главная задача родителей**

- поддерживать интерес детей к природе;
- поощрять их экологически грамотные поступки;
- проявлять интерес к содержанию занятий в детском саду, и, конечно же, быть во всем примером.

Кроме просветительной работы с родителями, большое внимание должно уделяться совместной деятельности детей и взрослых, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, такой подход способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению родителей и детей.

Например, проведение акций «Помоги птицам выжить» (изготовление кормушек, обеспечение кормом), «Посадка саженцев на участке», оказывают помощь в коллекции из природного материала, выращивании растений для уголка природы и для участка.

#### **Формы взаимодействия с семьей:**

- анкетирование родителей на тему: «Организация поисково-исследовательской деятельности дошкольников дома»;
- домашняя работа по поиску информации и иллюстративного материала;
- привлечение родителей к созданию познавательно-развивающей среды в группе;
- консультации на тему: «Консультация: "Формирования основ элементарных экологических представлений у детей", «Как научить ребенка беречь природу»;

- индивидуальные консультации по осуществлению природоохранных акций;
- оформление наглядной информации в родительском уголке;
- участие в экологических конкурсах, викторинах, проектах, олимпиадах.

Только совместными усилиями мы можем решить главную задачу – воспитать экологически грамотного человека.

*Перспективный план работы с родителями по экологическому воспитанию  
для детей от 5 до 7 лет*

*Таблица 7*

№	Месяц	Тема
1	Сентябрь	1. Анкета «Экологическое воспитание детей в семье»
		2. Консультация для родителей «Экологическое воспитание в семье»
2	Октябрь	1. Выставка «Дары природы» - овощи и фрукты, выращенные родителями.
		2. Дискуссия: «Правильное отношение детей к природе начинается в семье».
3	Ноябрь	1. Выставка макетов «Лесная полянка – четыре времени года» - совместное творчество детей и родителей.
		2. Консультация «Берегите воду».
4	Декабрь	1. Консультация «Грипп – это опасно»
		2. Конкурс среди семей воспитанников на лучшую новогоднюю поделку – «Новогодняя ёлочка»
5	Январь	1.Беседа: «Бродячие собаки».
		2. Консультация «Домашние питомцы в жизни ребенка»
6	Февраль	1. Эколога – спортивная эстафета с участием детей и родителей «Мама, папа, я – экологическая семья!»
		2. Мастер класс по теме: «Экологическая игра для детей».
7	Март	1. Экологический стенд «Аптека на окнах»
		2. Круглый стол: «С детства – любовь к животным»
		3. «Мир фантазии» - выставка работ из бросового материала
8	Апрель	1. Экологический стенд «Витаминные препараты – это не лакомство».
		2. Консультация «Ароматерапия».
9	Май	1.Практикум для родителей: «Детское экспериментирование в природе. Занимательная физика и игры с пеной и воздухом».
		2. Анкетирование
		3. «Экологический десант» - совместный субботник родителей и детей по уборке территории д/с.
10	Июль-август	1. Организация фотовыставки семейных фотографий «Природа и мы».
		2. Экскурсия – поход «Здравствуй лето».
		3. Совместное участие родителей и детей в экологической игре «Знатоки природы!»
		4. Выставка «Летний букет».

## **Комплекс организационно- педагогических условий**

### **2.4. Календарно- учебный график**

*Таблица 8*

Период	Сроки
Начало учебного года	01.09
Окончание учебного года	31.05
Продолжительность обучения	36 учебных недель
Сроки начального мониторинга	1-3 неделя сентября
Сроки промежуточного мониторинга	Последняя неделя декабря
Сроки итогового мониторинга	2-3 неделя мая

## **2.5. Условия реализации программы**

Для эффективной реализации программы дополнительного образования в детском саду созданы благоприятные условия:

- Организовано «экологическое пространство» в помещении детского сада: групповые уголки природы, организована и оборудована отдельная экологическая комната «Страна Эколандия»; на территории садика: экологическая тропа, зона лекарственных растений и т.д.;
  - Фонд методических, наглядно - иллюстрированных материалов;
  - Развивающая сенсорная среда «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича;
  - Создана мини-лаборатории для организации и проведения опытов с объектами природы- комната экспериментирования «Почемучки»;
  - 1 год обучения, занятия рассчитаны на возраст детей 5 –6 лет. Всего 18 занятий. Продолжительность каждого занятия 25 минут и 5 минут на подготовку материала. Проводятся один раз в 2 недели.
  - 2 год обучения, занятия рассчитаны на возраст детей 6 –7 лет. Всего 18 занятий. Продолжительность каждого занятия 30 минут и 5 минут на подготовку материала. Проводятся один раз в 2 недели.
- Во время занятий дети могут сидеть в кругу (на ковре) или за столами, передвигаться по игровой комнате, в зависимости от хода занятия.
- Занятия могут проводиться с детьми любой степени подготовленности к школе. Форма организации занятий – со всей группой детей или подгруппами, по усмотрению педагога.

**Развивающая экологическая среда представлена в группе следующими центрами:**

*«Уголок природы»*

- Календарь природы, модель календаря природы
- Различные емкости (лейки; ведра; пластиковые, различных цветов бутылки)
- Наглядно- демонстрационный материал: календарь природы, иллюстрации с изображением времен года, наборы открыток («Птицы и животные России», «Насекомые», «Комнатные растения», «Овощи. Фрукты» и т.д.), плакаты «живая и неживая природа», обучающие карточки («Домашние

животные и птицы», «дикие животные», часики «Природные явления», часики «Времена года». Сменные картинки «Деревья по временам года».

- Картотека пальчиковых игр «Овощи», «Животные».

*«Огород на подоконнике»*

- Мини – огород (контейнеры для выращивания рассады цветочных, овощных культур; семена цветов, овощных и злаковых культур)

- Уголок – садовода (инструмент для полива, рыхления, ухода за растениями)

**Развивающая экологическая среда в ДОУ представлена:**

***Экологическая комната «Страна Эколандия»:***

1 зона – живой уголок; комнатные растения (*обязательные обитатели уголка природы*).

Постоянные обитатели уголка — комнатные растения (*обязательные обитатели уголка природы*). Временные обитатели уголка природы - это объекты, которые вносятся для наблюдений на непродолжительный отрезок времени:

Осенью: Букеты осенних цветов в вазах; Цветущие растения цветника (*астры, хризантемы, бархатцы*). Поделки детей из природного материала;

Зимой: Ящики с посадками (*лук, овес и т. д*). Ветки деревьев и кустов в вазах; Икебаны, поделки детей;

Весной: Ветки деревьев и кустарников в вазах; Ящики с рассадой; Букеты разноцветущих растений (*верба, цветы*).

Летом: букеты цветов в вазах

2 зона – «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича.

Развивающая сенсорная среда «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича, в которой ребенок как самостоятельно играет, конструирует, закрепляет полученные знания, так и при помощи ориентирования педагога получает необходимый, достаточный уровень знаний в соответствии с возрастными особенностями.

3 зона – зона взаимодействия человека с природой.

Уголок «Страна Эколандия» – это одна из игровых и учебных зон нашего детского сада. Он органично вписался в интерьер и стал украшением «зеленой» комнаты. Уголок является местом систематического труда и наблюдений воспитанников, где они имеют возможность максимально проявить активность и самостоятельность. У ребят есть друзья – эколята, которые берегут лес и его обитателей. Герои Азбуки Природолюбия помогают воспитанникам знакомиться с окружающим миром.

В верхней части уголка стенда размещен логотип (эмблема) Эколят-Дошколят.

В разделе «Клятва Эколят- молодых защитников природы» размещена клятва для посвящения детей в Эколят- Дошколят. А также размещен Гимн «Эколят- молодых защитников природы»

На стенде присутствуют фотографии различных видов деятельности с детьми.

Здесь расположен макет экологического дерева «Заповеди природы». Изготовлены съемные экологические знаки.

Дидактический материал:

- объемные модели глобусов (с мусором и «Живая планета- Земля»);
- информационный стенд- памятка «Сколько разлагается мусор в природе и какие это имеет последствия», «путешествие мусора» (переработка мусора), модели мусорных баков по сортировке мусора;
- «По страницам красной книги Алтайского края» (красные книги, сделанные своими руками): птицы, животные;
- наглядное изображение краснокнижных растений Алтайского края с этикетками (название и описание растения);
- плакаты с девизом «Берегите планету», «Спасая природу, спасаешь себя».

Раздел **«Наша игротека»**.

В игротеке находятся дидактические игры экологического содержания, лото, паззлы. Создана картотека игр:

- Живая природа
- Кто в домике живет?
- Что получится?
- Времена года
- Земля и ее жители
- Почемучка
- Игры памяти

Материал для развития трудовых навыков:

- природный и бросовый материал для конструирования из природного материала

- лейки, тазики, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор; ящики и стаканчики для посадок; фартуки.

**Комната экспериментирования «Почемучки»**

- Представлены различные приборы: весы, увеличительные стекла, магниты, микроскоп, лупы;
- Разнообразные сосуды из различных материалов: стекла, металла,

- пластмассы; Природные материалы: листья, песок, глина, земля, семена;
- Медицинские материалы: пипетки, колбы, мерные ложечки, вата, бинт, воронки;
  - Бросовый материал: пластмасса, пенопласт, кусочки ткани, кожи, меха, опилки, стружка;
  - Сыпучие продукты (мука, зерна, крупа, соль, сода); свечи, фонарики;
  - Детские шапочки, фартуки;
  - Схемы (картотека) для проведения опытов; картотека «Виды слаймов»;
  - Журнал для фиксирования результатов;
  - Природный материал (шишки, камни, желуди, мох, куски коры и древесины);
  - Игрушки (муляжи фруктов, овощей, песочные наборы, резиновые игрушки, кораблики...);
  - дидактические наглядные пособия (коллекции): «Волшебный лоскуток», «Чудесная пуговица», «Таинственная ракушка», «Из чего что сделано (рукотворный мир)».

#### ***«Экологическая тропа»***

Центр организован на территории детского сада.

На территории нашего детского сада разработана **экологическая тропа**, которая позволяет наглядно познакомить дошкольников с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить объекты живой и неживой природы в их естественном окружении. В состав нашей **экологической тропы** включены разные видовые точки, созданные руками воспитателей нашего детского сада.

## **2.6. Формы аттестации**

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности МБОУ «Малоенисейская СОШ» - структурное подразделение, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Для отслеживания динамики достижений детей три раза в год проводится диагностика: первичная диагностика с целью выявления стартовых условий, проблем развития и достижений детей. Входной контроль осуществляется в течение первой недели обучения (сентябрь) в форме бесед, викторин, игр, наблюдения за учащимися. Промежуточный контроль

осуществляется после изучения каждого раздела программы в ходе контрольно-диагностических занятий. Оценка уровня освоения учащимися материала программы дается на основе наблюдения, результатов выполнения детьми диагностических заданий, творческих работ, анализа продуктов деятельности учащихся. Итоговая диагностика с целью оценки степени решения поставленных задач проводится в мае, на 2-3 недели учебной деятельности. Знания детей прослеживаются в форме итоговых занятий предусматривающих ответы на вопросы и выполнение практических заданий.

*Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация; беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая; групповая.

Материалы для инструментария подбираются в соответствии с возрастными психологическими особенностями детей (Приложение 1. Оценочные материалы).

## **2.7. Методические материалы**

Все методические материалы используются в контексте комплексно-тематического планирования и для обеспечения тематики непосредственно образовательной деятельности, совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.

### **Методические пособия для педагогов:**

4. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020
5. Николаева С.Н. Юный эколог: Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
6. Николаева С.Н. Юный эколог: Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
7. Николаева С.Н. Юный эколог: Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

### **Рекомендуемая литература для дошкольников:**

1. Сигимова М.Н. Мир природы глазами ребенка.
2. Николаева С.Н. Сюжетно – ролевые игры в экологическом воспитании дошкольников.
3. Воронкевич А. В. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические



проекты.

4. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулки.
5. Диченкова А. М. Страна пальчиковых игр.
6. Елкина Н.В. Сто загадок.
7. Красичкова А, Г, Оригами полная энциклопедия.
8. Вохринцева С. Методические пособие для педагогов и родителей.
9. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей.
10. Лаптева Г. Развивающее прогулки для детей. Серия развивающих карточек. «Речь о детях».
11. Бианки В.В. Рассказы и сказки в 3-х томах.

**Рекомендуемая детская художественная литература:**

25. Томина С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников».
26. Снегирев Г. «Как птицы и звери к зиме готовятся».
27. Флинт В.С. «В пустыне».
28. Синавский П. «Зеленая аптека».
29. Русская народная сказка «Пых».
30. Косова Г. «Азбука в загадках о птичках и зверятах».
31. Александрова З. «Новая столовая».
32. Дмитриев Ю. «Кто в лесу живет и что в лесу растет».
33. Цыферов Г. «История про поросенка».
34. Бианки В. «Все самые».
35. Бианки В. «Как муравьишка домой спешил. Рассказы».
36. Заплатная С. «Мы идем в лес».
37. Тюняев А. «Все о воде».
38. Пискарева Н. «Настоящие друзья».
39. Моррис Р. «Тайны живой природы».
40. Скиба Т. «Новая энциклопедия для детей в вопросах и ответах».
41. Твист К. «Атлас морских хищников».
42. Носенко Т. «Сказки про зверей».
43. Бианки В. «Кто чем поёт?»
44. Михалков С. «Русские сказки о природе».
45. Сказки, песенки, потешки для самых маленьких.
46. Степанов В. «Букварь».
47. Тюняев А. «Кто в Африке живет».
48. Артемова А. «365 сказок и историй на каждый день».

**Рекомендуемая познавательная литература для дошкольников:**

6. Моя первая энциклопедия «Природа»
7. Детская энциклопедия «Детёныши животных»

8. Детская энциклопедия «Красная книга России»
9. Детская энциклопедия «Моря и океаны»
10. Наглядное пособие. Интересные прогулки осенью и зимой.

**Наглядно- иллюстрационный материал (плакаты):**

18. «Как дерево дышит, питается и растет»;
19. «Лес- многоэтажный дом»;
20. «Кому нужны деревья в лесу»;
21. «Пищевые цепочки»;
22. «Зачем пилят деревья»;
23. «Зачем люди ходят в лес»;
24. «Пожар в лесу»;
25. «Этого не следует делать в лесу»;
26. «Как лесник заботится о лесе»;
27. «Где в природе есть вода»;
28. «Кому нужна вода»;
29. «Вода в природных явлениях»;
30. «Как человек использует воду»;
31. «Как вода «работает» на человека»;
32. «Кто в море живет»;
33. «Кто на болоте живет»;
34. «Где воды мало и кто может подолгу обходиться без воды».

## Список литературы

1. Николаева С.Н. «Юный эколог», 2020г.
2. Воронкевич О.А.. «Добро пожаловать в экологию»,2018г.
3. Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование» «Педагогическое общество России», М., 2018 г.
4. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми» «ЦГЛ», М, 2018 г.
5. Натарова В.И. «Моя страна» практическое пособие ТЦ «Учитель», Воронеж, 2019 г.
6. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» «Мозаика - синтез», 2020 г.
7. Рыжова Н. А. «Наш дом - природа» программа Москва ООО «Карапуз - дидактика», 2018г.
8. Интернет- ресурсы.

**Дополнительная программа  
«Формирование основ финансовой грамотности у старших  
дошкольников»  
(для воспитанников 5-7 лет)**

## Содержание

### I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Планируемые результаты.

### II Содержательный раздел

- 2.1. Комплексно-тематическое планирование.
- 2.2. . Содержание программы.
  - 2.2.1. Блок «Потребности»
  - 2.2.2. Блок «Труд - продукт (товар)»
  - 2.2.3. Блок «Деньги, цена (стоимость)».
  - 2.2.4. «Реклама: желания и возможности».
  - 2.2.5. «Полезные навыки и привычки в быту».
- 2.3. Формы работы по освоению программного содержания.
- 2.4. Взаимодействие с родителями.
- 2.5. Формы и методы контроля.

### III. Организационный раздел.

- 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды. ....
- 3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы.....

Используемая литература

## **I Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

В современной России происходят глобальные преобразования в образовательных процессах: содержание образования усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие не только творческих и интеллектуальных способностей, но и социальной компетентности детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит задачу формирования общей культуры личности детей, частью которой является и экономическая культура личности дошкольника, характеризующаяся наличием представлений об экономических категориях. В этих условиях для ДОО актуальным становится реализация программ, направленных на развитие предпосылок к финансовой грамотности дошкольников.

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения. Способность к осознанности и волевой саморегуляции – это одна из определяющих психологических предпосылок для приобщения дошкольника к такой сложной области человеческой деятельности как экономика.

Другая предпосылка для приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений, выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно — не выгодно», «выигрыш — проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха».

Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

Таким образом в старшем дошкольном возрасте вполне можно знакомить ребенка с миром экономики как одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка.

Программа составлена для организации работы с детьми старшей и подготовительной групп дошкольного возраста. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа (ДООП) разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников. Формирование предпосылок финансовой грамотности» одобренной министерством образования и науки Российской Федерации, с использованием материалов Шатовой А.Д.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155.
- «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (утверждена приказом Министерства просвещения РФ № 467 от 03.09.2019).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 30.08.2019 г. № 1283 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонализированного финансирования дополнительного образования детей» в Алтайском крае;

- Приказ Министерства Просвещения РФ № 196 от 09.11.2018 (с изменениями), где закреплён «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, утверждённые приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 г. № 535;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации 09- 3242 от 18.11.2015 г. О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые).

Программа составлена в соответствии с принципами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее —ФГОС ДО):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель Программы** — создание условий для формирования элементарных экономических представлений, необходимых в практической деятельности, и начал экономической культуры.

### **Задачи Программы:**

- Сформировать у детей первичные экономические понятия и умение применять их в конкретных условиях;



- Способствовать развитию правильного отношения к деньгам, способам их зарабатывания, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями;
- Воспитать уважение к людям, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.

### **1.3. Планируемые результаты.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- знают о многообразии профессий, содержание деятельности некоторых из них;
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;

- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям;
- знают о необходимости экономии природных ресурсов.

## **II Содержательный раздел.**

### *2.1. Комплексно-тематическое планирование.*

Образовательная деятельность построена по блочной системе гибкого комплексно-тематического планирования.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы МБОУ «Малоенсейская СОШ» являются примерные темы и содержание Основной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия.

Программа рассчитана на 2 года обучения (старшая – подготовительная группы), с сентября по май и предусматривает реализацию разделов через организацию и проведение развивающих, интегрированных занятий. Время проведения занятий: вторая половина дня. Продолжительность занятий: 1 раз в месяц. Длительность занятий в старшей группе (5-6 лет) – 25 мин. (всего 37 занятий), в подготовительной группе (6-7 лет) – 30 мин. (всего 37 занятия). Тема недели отражается в подборе дидактических материалов, заданий, наглядности в проведении НОД по экономическому воспитанию и соответствующей организации РППС группы.

### **2.2. Содержание программы.**

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд - продукт (товар)», «Деньги, цена (стоимость)», «Реклама: желания и возможности», «Полезные навыки и привычки в быту».

#### **2.2.1. Блок «Потребности»**

Педагогические задачи:

- знакомить с экономической категорией «потребность»;
- расширять представления детей о множестве потребностей, жизненно важных для людей, об экономических потребностях, о товарах и услугах, в которых нуждаются люди;
- развивать творческие способности и воображения детей, их способность участвовать в дискуссиях, учить выслушивать мнения других, вежливо отстаивать свою точку зрения.

Первичное понимание экономических терминов: «потребности»,

«жизненно важные потребности», «возможности».

Изучение раздела «Потребности» подготавливает дошкольников к изучению раздела «Труд», способствует пониманию взаимосвязи между категорией «потребности» и трудом как основным источником для удовлетворения многочисленных потребностей человека.

### **2.2.2. Блок «Труд - продукт (товар)»**

Педагогические задачи:

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям. Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

### **2.2.3. Блок «Деньги, цена (стоимость)».**

Педагогические задачи:

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;
- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);
- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

#### ***Понятие «деньги»***

Что такое деньги и зачем они нужны:

- Деньги как мера стоимости; история денег.
- Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.

- Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.

- Деньги как средство платежа, накоплений.
- Обмен денег (причины, правила).
- Откуда берутся деньги.
- Зачем людям нужны деньги.

### ***Цена (стоимость)***

- Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).

- Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».

### ***Торговля и торг***

- Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).

- Хозяин товара и продавец.

- Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).

### ***Бюджет (на примере бюджета семьи)***

- Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».

- Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.

- Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

### ***Источники дохода***

Меценат, спонсор, благотворитель — суть понятий, общее и различия.

## **2.2.4. «Реклама: желания и возможности».**

Педагогические задачи:

- дать представление о рекламе, ее назначении;
- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- формировать умения отличать собственные потребности от навязанных рекламой;
- формировать умения детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).

### ***Что такое реклама***

- зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).

### ***Сочиняем рекламу***

- Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...», «Народные промыслы» и т. п.

### **2.2.5. «Полезные навыки и привычки в быту».**

Педагогические задачи:

- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;

- воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;

- воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;

- дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др.

### ***Представления о своем, чужом и общем.***

Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами

### ***Хороший хозяин (хозяйка).***

Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим взрослым, сверстникам;

- разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);

- экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);

- нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.

## **2.3. Формы работы по освоению программного содержания.**

Ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра. В игре ребенок как бы проживает недостижимую для него действительность. Поэтому финансовая грамотность дошкольников

формируется в ходе игры, используя различные методы и приемы в их сочетании.

Образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности проводится посредством:

- чтения детской художественной литературы (народный и авторские сказки, раскрывающие экономические понятия);
- устного народного творчества (пословицы и поговорки);
- логических и арифметических задач;
- ролевых, дидактических, развивающих и рекламных игр.
- коммуникативных, деловых игр (моделирование, анализ проблемных ситуаций)
- театрализации (инсценировка, драматизация);
- интеллектуальных игр: «Что? Где? Когда?», «КВН», «Брейн — ринг», «Поле чудес», викторины;
- экспериментирования, наблюдения, бесед, экскурсий,
- свободной самостоятельной деятельности.

#### *2.4. Взаимодействие с родителями.*

Работа по экономическому воспитанию дошкольников невозможна без участия родителей, заинтересованности, понимания важности проблемы. Объединение двух форм экономического воспитания: дома и в детском саду, двух аспектов поведения детей – условного и реального, может дать хороший результат в области их экономического воспитания и развития.

Задачи, решаемые в процессе взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к вопросам экономического воспитания дошкольников
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного экономического воспитания;
- Повышение уровня педагогической компетентности родителей в вопросах экономического воспитания

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ДОУ для родителей;
- Сотрудничество педагогов и родителей в экономическом воспитании детей;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к формированию основ экономической грамотности в семье и ДОУ.

В процессе взаимодействия с семьями воспитанников используются

следующие формы работы:

- Открытые занятия
- Совместная проектная деятельность
- Консультации, памятки, буклеты для родителей по экономическому воспитанию дошкольников
- Анкетирование.

## **2.5. Формы и методы контроля реализации программного содержания.**

Для выявления уровня сформированности первоначальных экономических представлений у детей старшего дошкольного возраста, а также с целью оценки эффективности реализации программы в процессе педагогического наблюдения детям предлагается 3 задания, которые оцениваются по 3 уровням.

### **Задание 1**

«Выберите, что тебе больше нравится»

Цель: выявление интереса детей к экономике.

Материал: 10-12 брусков, карточки с цифрами 1; 2; 3;..., деньги (монеты и банкноты)

Инструкция: на столе лежат цифры, деньги, бруски. Рассмотрите их. Цифры ты используешь на занятиях по математике, бруски – на занятиях по конструированию, а деньги – когда занимаешься экономикой. Из этих материалов можно построить ряд чисел.

- Что ты хочешь выбрать: бруски, цифру, монеты? Что тебе больше нравится? Почему? (Отмечается первичный выбор)

- Если не было цифр (брусков и монет), то из чего бы еще ты мог составить ряд чисел?

### **Задание 2**

«Выбери верное предложение»

Цель: выявление сформированности экономических представлений

Материал: карточки, на которых написано по два предложения, и соответствующие им картинки

Инструкция: предлагаю тебе поиграть со мной в игру. Я прочитаю тебе два предложения. Выбери то предложение, которое тебе кажется правильным, и объясни, почему ты его выбрал.

1. Чтобы жить, необходимы деньги.  
Чтобы жить, необходимы игрушки.
2. Только взрослые должны трудиться.  
И дети, и взрослые должны трудиться.
3. Валюта – это бумажные деньги.

Валюта – это деньги, которые могут быть и бумажными, и металлическими

4. Реклама нужна человеку для развлечения.

Реклама важна для продажи товаров.

5. Пенсию обычно получают папы и мамы.

Пенсию обычно получают бабушки и дедушки.

6. Вода должна течь из крана и днем, и ночью.

Вода должна течь из крана тогда, когда это необходимо человеку.

7. Бюджет семьи – это только доходы.

Бюджет семьи – это доходы и расходы.

8. Чем качественнее товар, тем выше цена.

Чем качественнее товар, тем ниже цена.

### **Задание 3**

«Расскажи, что случилось?»

Цель: определение интерес к экономическим знаниям, их осознанность; умение делать выбор, ориентируясь на нравственные нормы поведения.

Материал: картинки, иллюстрирующие разнообразные ситуации, вызывающие положительные и отрицательные чувства; «лица» в разных эмоциональных состояниях (улыбающиеся, недовольное, грустное, удивленное и т. д).

1. Мальчик ремонтирует книгу.

Мальчик вырывает страницу из книги

2. Девочка бросает игрушку.

Девочка наводит порядок в игровом уголке: собирает разбросанные игрушки.

3. На витрине магазина представлены товары без ценников

4. Мальчик плачет и требует машинку

5. Папа и мама определяет бюджет своей семьи (расходы и доходы)

Инструкция. Перед тобой картинки. Как ты относишься к тому, что изображено на картинке? Как надо вести себя в такой ситуации? Выбери картинку с соответствующим «лицом». Почему ты сделал такой выбор?

По результатам выполнения всех заданий каждого ребенка условно можно отнести к тому или иному уровню экономического развития.

**Высокий уровень.** Ребенок проявляет ярко выраженное положительное эмоциональное отношения к заданиям экономического содержания; активно отвечает на вопросы, проявляет любознательность, задает вопросы экономического характера; без ошибок выполняет все задания; владеет операцией группирования; осуществляет выбор, ориентируясь на существенные признаки; использует в речи экономические



термины. Максимально самостоятелен при выполнении заданий. Характер помощи взрослого связан с сосредоточением и удержания внимания на заданиях. Уверен в своих силах, способен к длительному сосредоточению. Проявляет настойчивость.

**Средний уровень.** Ребенок проявляет интерес к большинству заданий; активно отвечает на вопросы, используя в речи экономические термины, но сам вопросов не задает; иногда допускает ошибки при группировании предметов, выделении существенных признаков, но исправляет их. Выполняет задания с незначительной помощи взрослого. Характер оказываемой ему помощи связан с нацеливанием внимания ребенка на принцип решения задачи.

**Низкий уровень.** Не всегда уверен в своих силах, особенно при выполнении более сложных заданий. Затруднения преодолевает по побуждению воспитателя. Проявляет ситуативный интерес к заданиям. Пассивен, отвечает только на те вопросы, с которыми знаком по личному опыту, испытывает затруднения при выполнении заданий, группировке предметов, выборе предметов по существенным (экономическим) признакам при использовании «экономической» терминологии. Низкий уровень самостоятельности. Слабая сосредоточенность, часто отвлекается. Преодолевает трудности при помощи взрослых. Характер помощи связан с прямым указанием на принцип решения.

### **III. Организационный раздел.**

#### *3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.*

Известно, формирование основ экономической грамотности зависит от многих факторов, в том числе от развивающей предметно-пространственной среды, в которой оно происходит. Для организации воспитательно-образовательного процесса по экономическому воспитанию в ДОУ создаются необходимые педагогические условия.

Обогащению впечатлений способствует созданная в игровой комнате игровая экономическая зона, способствующая погружению детей в мир экономики, через которую происходит закрепление, уточнение, углубление, систематизация полученных экономических представлений в трудовой, игровой, познавательной деятельности; формируются умения применять их в самостоятельной деятельности.

Игровая экономическая зона содержит: дидактические игры, кроссворды, иллюстрации, коллекцию монет и купюр разных стран, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, художественную литературу, раскрывающую экономические понятия, настольные игры. Именно игровая

экономическая зона предоставляет детям возможность действовать самостоятельно, способствует формированию познавательной и практической активности, создает возможности для привлечения родителей к формированию интереса к экономическому воспитанию и воспитанию личности ребенка способной адаптироваться к многообразному миру экономики.

### 3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Технические средства обучения	ноутбук – 1 шт; колонки 1 шт. Принтер 1 шт. Расходные материалы: чернила (комплект 4 шт.), бумага (2 пачки)
Учебно-методические пособия	Игрушки Дидактические игры Сборник игр и упражнений по финансовой грамотности Презентации Костюмы Мультфильмы Художественная литература Пособия для родителей Папки-передвижки Консультации
Раздаточный материал	Дидактические игры, карточки, инвентарь для всех видов труда, оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, игрушечные деньги

## Используемая литература

1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет. Москва 2019
2. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3–7 лет. Издательство «Мозаика - Синтез», Москва 2020 год.
3. Шатова А. Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.,
4. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. Издательство. ВЕНТАНА-ГРАФ
5. Смоленцева А. А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. М.: АРКТИ, 2020.
6. Смоленцова, А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие/А.А.Смоленцова. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
7. Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников Москва 2019.

### Интернет-ресурсы

1. <http://www.vscolu.ru/articles/zanyatiya-s-doshkolnikami-po-ekonomike.html>
2. <http://www.nsportal.ru/>
3. <http://www.festival.1september.ru/>
4. <http://www.poskladam.ru/>
5. <http://www.detsadmickeymouse.ru>
6. <http://www.maam.ru>
7. <http://www.indigo-mir.ru>
8. <http://www.usovi.ru/>
9. <http://www.youtube.com>
10. <http://www.youtube.com>
11. <http://www.dutsadok.com.ua>
12. <http://www.paramult.ru/kp>
13. [http://www.olesya-emelyanova.ru/index-piesy-mvpi-scenka\\_pro\\_programmista.htm](http://www.olesya-emelyanova.ru/index-piesy-mvpi-scenka_pro_programmista.htm)

**Календарно - тематическое планирование по финансово-  
экономическому воспитанию для детей  
5-6 лет**

<b>Месяц Неделя</b>	<b>Сентябрь</b>	
	<b>Блок №1 «Потребности»</b>	
	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с экономической категорией «потребность»;</li> <li>– формировать представление детей о множестве потребностей, жизненно важных для людей;</li> <li>– сформировать представления об ограниченности возможностей.</li> </ul>	
	<b>Тема</b>	<b>Педагогические средства</b>
	«Что такое потребности?» «Что необходимо человеку?»	Дидактическая игра «Заветные желания», демонстрация фрагмента мультфильма «Телефон», беседа. Демонстрация фрагмента мультфильма «Уроки тетюшки Совы» серия №7, беседа, дидактическая игра «Кому что нужно?».
	<b>Октябрь</b>	
	<b>Блок №2 Труд – продукт (товар)</b>	
	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать понимание экономических категорий «труд», «продукт труда», «специальность»;</li> <li>– расширить представления детей о труде взрослых;</li> <li>– познакомить детей с многообразием профессий человека;</li> <li>– способствовать воспитанию уважения к труду, к результатам труда людей;</li> </ul>	
	<b>Тема</b>	<b>Педагогические средства</b>
	«Почему все взрослые работают?» «Путешествие в Страну профессий»	Демонстрация фрагмента мультфильма, «Все профессии нужны, все профессии важны», беседа, д/и «Кто где работает?» Презентация «Всех профессий не счесть», Д/и «Какие ошибки допустил художник?». Чтение стихотворения «Чем пахнут ремесла».
	<b>Ноябрь</b>	
	«Всякому делу учиться надо» «Профессии моих родителей»	м/ф «Незнайка учится» Н.Н. Носов, д/и «Кто чем работает», изобразительная деятельность «Профессии моих родителей».
	<b>Декабрь</b>	
	<b>Блок № 3 «Деньги, цена, стоимость»</b>	

	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с историей возникновения денег, их предназначением;</li> <li>– формировать представление о деньгах как о мере оценки труда, универсальном средстве обмена (инструмент обмена товаров и услуг);</li> <li>– познакомить с видами и формами торговли (товар, услуги, ресурсы, оптом, в розницу, бартер);</li> <li>– познакомить с понятиями «цена», «стоимость»;</li> <li>– способствовать формированию первоначальных представлений о семейном бюджете;</li> <li>– дать первоначальное представление о банке как организации, с помощью которой можно сохранить, одолжить деньги, приобрести иностранную валюту и получить пластиковую карточку;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к деньгам.</li> </ul>	
	«Что такое деньги?» «От куда они приходят?»	Беседа «Какие бывают деньги», д/и «Для чего нам нужны деньги?», фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (1 серия). Д/и «Какие бывают доходы»,
<b>Январь</b>		
	«Дом, где деньги живут»	Онлайн экскурсия в банк, просмотр мультфильма фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (10 серия).
<b>Февраль</b>		
	«Что такое семейный бюджет»	Беседа о семейном бюджете, его планировании и расходовании. Д/и «какие бывают доходы?»
<b>Март</b>		
<b>Блок № 4 «Реклама»</b>		
	<b>Задача:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дать представление о рекламе, ее назначении;</li> <li>– дать первичные представления о видах рекламы;</li> <li>– развивать у детей способность различать рекламные уловки;</li> <li>– формировать умения отличать собственные потребности от навязанных рекламой;</li> </ul>	
	«Что такое реклама?» «Как её создают?»	Беседа «Что такое реклама», чтение сказки и обсуждение С. В. Михалков «Как старик корову продавал».
<b>Апрель</b>		
	«Реклама - правда или ложь?»	Обсуждение «Что может реклама»
<b>Май</b>		
<b>Блок №5 «Полезные привычки в быту»</b>		
	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять знания детей о природе;</li> <li>– дать понятие «природные ресурсы», «полезные ископаемые»;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (воды, энергии, тепла);</li> <li>– формировать полезные привычки: соблюдать чистоту, бережно пользоваться окружающими вещами, оказывать посильную помощь взрослым;</li> <li>– познакомить с понятиями «экономия», «бережливость», «хозяйственность»;</li> <li>– показать, что экономия помогает учитывать ограниченность ресурсов;</li> <li>– воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.</li> </ul>
«Путешествие в страну бережливость»	НОД «Экономия тепла, света, воды»
«Итоговое занятие»	Викторина «Что мы узнали о финансах».

### Календарно - тематическое планирование по финансово-экономическому воспитанию для детей 6-7 лет.

<b>Месяц</b>	<b>Сентябрь</b>	
<b>Неделя</b>		
	<b>Блок №1 «Потребности и труд»</b> <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить понимание экономической категории «потребность» (материальные, духовные, социальные);</li> <li>– закрепить умение определять жизненно важные потребности человека в различных ситуациях;</li> <li>– способствовать развитию умения соотносить свои желания и возможности.</li> </ul>	
	<b>Тема</b>	<b>Педагогические средства</b>
	«Потребности, что мы о них знаем»	Беседа, д/и «Различия в потребностях». «Выбираем самое важное»
	<b>Октябрь</b>	
	<b>Блок №2 Труд – продукт (товар)</b> <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить понимание экономических категорий «труд», «продукт труда», «специальность»;</li> <li>– продолжить формирование элементарных представлений о различных профессиях и специальностях;</li> <li>– стимулировать проявления уважительного отношения к людям разных профессий, понимание роли их труда.</li> </ul>	
	<b>Тема</b>	<b>Педагогические средства</b>
	«Откуда берутся товары в магазине?» (о профессиях производства)	Просмотр видеоматериалов, рассказ о производстве заводов. Д/и «Кто чем работает»
	<b>Ноябрь</b>	

	«Профессии на свете важнее не бывает» (о медицинских работников)	Беседа, сюжетно-ролевая игра, онлайн-экскурсия в медпункт.
<b>Декабрь</b>		
	«Современные профессии»	Интерактивная игра, беседа, отгадывание загадок.
<b>Январь</b>		
<b>Блок №3 «Деньги»</b> <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить представление о деньгах как универсальном средстве обмена, платежа и накопления;</li> <li>– сформировать предпосылки разумного отношения к расходованию денег;</li> <li>– закрепить знания о внешнем виде современных банкнот и монет;</li> <li>– закрепить умение сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи</li> <li>– познакомить с понятиями «одалживать», «занимать». Занять – взять что-то займы на время, одолжить – дать что-то займы на время;</li> <li>– способствовать развитию умения ориентироваться в семейном бюджете и способности рационально формулировать свои запросы как члена семьи.</li> <li>– способствовать развитию умения сравнивать цены на товар, объяснять разницу</li> </ul>		
	«Купюра, монета, банковская карта. Деньги других стран.»	Презентация «Деньги других стран». Д/и «Назови и передай!» Д/и «Соедини стрелками валюту и страну».
<b>Февраль</b>		
	«Как правильно выбирать товары в магазине»	Беседа, ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно»,
<b>Март</b>		
	«Планируем бюджет.»	Модель «Состав семейного бюджета» Д/и «Как тратит деньги семья»
<b>Апрель</b>		
<b>Блок №4 «Реклама»</b> <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить понятие экономической категории «реклама»</li> <li>– обобщить знания о видах реклам;</li> <li>– расширить представления детей о профессиях, связанных с созданием рекламы;</li> <li>– способствовать развитию умения создать собственную рекламу;</li> <li>– воспитывать взвешенное, осознанное отношение к рекламе.</li> </ul>		
	«Виды рекламы»	Беседа с детьми «Виды рекламы». Проблемно-игровая ситуация «Как

		можно узнать о товаре».
	<b>Май</b>	
	<b>Блок №5 «Полезные привычки в быту»</b>	
	<b>Задачи:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять знания о природных ресурсах;</li> <li>– способствовать развитию умения рационально использовать природные ресурсы в быту (экономия воды, энергии, тепла);</li> <li>– закрепить полезные привычки: соблюдать чистоту, бережно пользоваться окружающими вещами, оказывать посильную помощь взрослым;</li> <li>– закрепить понимание категорий «экономия», «бережливость», «хозяйственность»;</li> <li>– воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.</li> </ul>	
	«Как сберечь ресурсы нашей планеты.»	Решение проблемной ситуации «Что будет, если исчезнет электричество, вода», чтение стихотворения С.Я. Маршака «Вчера и сегодня»
	Итоговое занятие	Экономическая игра «Что? Где? Когда?»

*Приложение*

### «Мой ребенок и финансовая грамота»

1. Нужно ли детям рассказывать о деньгах?  
- Да            - Нет.
2. Нужно ли детей знакомить с экономикой?  
- Да.            - Нет.
3. Как Вы относитесь к желанию детей иметь копилку?  
- Положительно.            - Отрицательно.
4. Должны ли дошкольники иметь карманные деньги?  
- Да.            - Нет.
5. Замечаете ли вы интерес у ребенка к домашней работе?  
- Да.            - Нет.
6. Как ребенок относится к труду?  
- Охотно принимается за дело.            - Неохотно принимается за дело.
7. Имеет ли ребенок постоянные обязанности дома?  
- Да.            - Нет.
8. Участвует ли ребенок в процессе планирования предстоящих покупок?  
- Да.            - Нет.
9. Знают ли дети профессии родителей?  
- Да.            - Нет.
10. Знает ли ребенок на, что тратятся деньги?  
- Да.            - Нет.
11. Рассказываете ли вы ребенку, откуда берутся деньги?  
- Да.            - Нет.



**Дополнительная программа  
«Театральный сундучок»  
(для воспитанников 4-7 лет)**

## **Содержание**

Пояснительная записка

Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы

Цель и задачи программы

Принципы обучения

Подходы к формированию Программы

Направленность программы и уровень сложности

Категория учащихся

Объем и срок освоения программы

Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности

Отличительными особенностями программы

Планируемые результаты освоения программы

Содержание программы

Учебный план (первый год обучения)

Учебный план (второй год обучения)

Учебный план (третий год обучения)

Календарный учебный график

Средняя группа (первый год обучения)

Старшая группа (второй год обучения)

Подготовительная к школе группа (третий год обучения)

Организационно-педагогические условия

Кадровые условия

Материально-технические условия

Учебно-методическое обеспечение

Оценка качества освоения программы

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Театральный сундучок» (далее – программа) представляет собой модель организации образовательного процесса дополнительного образования детей дошкольного возраста, являющихся воспитанниками муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Малоенисейская средняя общеобразовательная школа»- структурного подразделения.

Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста составлена на основе авторской программы «Театр-творчество-дети» Сорокиной Н.Ф., программы «Театр Маленького актёра» для детей 5-7 лет. Т.С. Григорьевой, программы социально-эмоционального развития дошкольников «Я – Ты – Мы»/Сост. О.Л. Князева.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Письмом Минобразования России от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «О направлении Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008);
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Малоенисейская средняя общеобразовательная школа»- структурного подразделения.

### ***Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы***

Театрализованная деятельность - это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, и, получая

огромное эмоциональное наслаждение.

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации.

Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, активизирует словарь, разговорную речь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребёнка.

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности.

В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства. Предусмотрено поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой) в процессе театрального воплощения.

Составление программы основывалось на следующем научном предположении: театральная деятельность как процесс развития творческих способностей ребенка является процессуальной. Важнейшим в детском

творческом театре является процесс репетиций, процесс творческого переживания и воплощения, а не конечный результат. Поскольку именно в процессе работы над образом происходит развитие личности ребенка, развиваются символическое мышление, двигательный эмоциональный контроль. Происходит усвоение социальных норм поведения, формируются высшие произвольные психические функции.

### ***Цель программы***

Развитие творческих способностей и речевого развития детей посредством театрализованной деятельности.

Для осуществления данной цели выдвигаются следующие **задачи**:

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
- Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.
- Развить у детей воображение, речь, чувство видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Организовать полноценную культурно-досуговую деятельность.

Успешное решение поставленных задач на занятиях возможно только при использовании **принципов обучения**. Наиболее близкими считаются следующие:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип системности;
- принцип дифференциации (развитие творческих способностей по различным направлениям);
- принцип коллективизма;
- принцип интеграции (развитие речи, музыкальная деятельность, изо- деятельность, театральная деятельность, познавательная деятельность).

Основными *подходами* к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### ***Направленность программы и уровень сложности***

Образовательная программа дополнительного образования детей «Театральный сундучок» направлена на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности.

Содержание и материал программы дополнительного образования детей организованы в соответствии со стартовым уровнем сложности, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для

освоения содержания программы.

Программа сформирована с учетом возраста детей и необходимости реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

### ***Категория учащихся***

### ***Возраст детей, участвующих в реализации программы***

Программа ориентирована для детей 4-7 лет.

### ***Возрастные особенности воспитанников***

### ***Средний дошкольный возраст (4-5 лет)***

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя). Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.)

Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая

положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому.

Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке, и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

#### ***Старшая группа (5-6 лет)***

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме.

Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.

Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым.

При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

#### ***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Использует в своей речи средства интонационной выразительности:



может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми.

Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности.

Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников. Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Ребенок самостоятельно разыгрывает сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням с использованием кукол знакомых видов театров, элементов костюмов, декораций; чувствует и понимает эмоциональное состояние героев, вступает в ролевое взаимодействие с другими

персонажами; выступает перед сверстниками, детьми младших групп, родителями, иной аудиторией.

### ***Объем и срок освоения программы***

Срок реализации программы- 3 учебных года.

Продолжительность образовательного процесса составляет 9 месяцев (с сентября по май).

#### ***Количество и продолжительность занятий:***

1 год обучения – (1 раз в 2 недели по 1 занятию): 2 занятия в месяц = 18 занятий;

2 год обучения – (1 раз в 2 недели по 1 занятию): 2 занятия в месяц = 18 занятий;

3 год обучения – (1 раз в 2 недели по 1 занятию): 2 занятия в месяц = 18 занятий;

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями СанПин 1.2.3685-21 продолжительность занятия составляет:

- Для детей средней группы – не более 20 минут.
- Для детей старшей группы – не более 25 минут.
- Для детей подготовительной группы – не более 30 минут.

### ***Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности***

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательной деятельности

#### ***Основные направления программы:***

**1. Основы театральной культуры.** Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

**2. Эмоционально-образное развитие.** Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

**3.Художественно-речевая деятельность.** Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

**4.Основы коллективной творческой деятельности.** Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения, фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

**5. Навыки кукловодства. Работа над сценками, спектаклем.** Базируется на сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» и «От этюдов к спектаклю» (обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев, разучивание песен; создание эскизов и декораций).

#### ***Этапы работы по формированию театральных представлений:***

На первом этапе знакомим дошкольников с понятием «театр», какие бывают виды театров, какие профессии есть в театре, многообразием видов кукол. На этом этапе также выявляется уровень эмоционального развития воспитанников. Для этого используются игровые упражнения с элементами фантазирования создания образа. Эти упражнения обычно выполняются коллективно. Например, «Знакомство – дразнилка», «Поводырь», «Зеркало», «Звучащие игрушки».

Второй этап – непосредственно развивающая работа, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Второй этап – самый длительный и продуктивный. На данном этапе дошкольники знакомятся со сказкой, сценарием, участвуют в обсуждении, вносят свои предложения по изменению каких-либо сюжетных моментов. Параллельно проводятся тренинги на развитие внимания, воображения, силы голоса, речевого

дыхания, выразительности речи, мимики и жестов, коммуникативных способностей. Затем идет работа над ролями, создание декораций и костюмов.

На заключительном этапе происходит премьера спектакля. Первыми зрителями становятся педагоги и воспитанники ДООУ, которые, в отличие от родителей, более объективны. Затем спектакль представляем более широкой аудитории: родителям, детям из других групп.

***В работе с детьми непосредственно над спектаклем выделяется 8 основных этапов:***

1 этап – выбор пьесы и обсуждение с детьми.

2 этап – деление пьесы на эпизоды и пересказ их с детьми.

3 этап – работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом.

4 этап – поиск музыкально-пластического решения отдельных этюдов, постановка танцев. Создание (возможно с детьми и родителями) костюмов и декораций.

5 этап – репетиция отдельных картин в разных составах с элементами декораций, с музыкальным оформлением. Работа над выразительностью речи.

6 этап – репетиция всей пьесы целиком с элементами костюмов, реквизита, декораций.

7 этап – премьера спектакля, которая одновременно является генеральной репетицией. Первыми зрителями становятся педагоги, которые, в отличие от родителей, более объективны.

8 этап – обсуждение инсценировки с педагогами, родителями, а главное с детьми.

При работе над постановкой спектакля используются ***правила драматизации***, сформулированные Р. Калининой.

Правило индивидуальности. Драматизация – это не просто пересказ сказки, в ней нет строго очерченных ролей с заранее выученным текстом. Дети переживают за своего героя, действуют от его имени, привнося в персонаж свою личность. Именно поэтому герой, сыгранный одним ребенком, будет совсем не похож на героя, сыгранного другим ребенком. Да и один и тот же ребенок, играя во второй раз, может быть совсем другим.

Проигрывание психогимнастических упражнений на изображение эмоций, черт характера, обсуждение и ответы на вопросы взрослого являются необходимой подготовкой к драматизации, к «проживанию» за другого, но по-своему.

Правило всеобщего участия. В драматизации участвуют все дети. Если не хватает ролей для изображения людей, зверей, то активными участниками спектакля могут стать деревья, кусты, ветер, избушка и т.д., которые могут помогать героям сказки, могут мешать, а могут передавать и усиливать настроение главных героев.

Правило свободы выбора. Каждая сказка проигрывается неоднократно. Она повторяется до тех пор, пока каждый ребенок не проиграет все роли, которые он хочет.

Правило помогающих вопросов. Для облегчения проигрывания той или иной роли после знакомства со сказкой и перед ее проигрыванием необходимо обсудить, «проговорить» каждую роль. В этом помогут вопросы: что ты хочешь делать? Что тебе мешает в этом? Что поможет сделать это? Что чувствует твой персонаж? Какой он? О чем мечтает? Что он хочет сказать?

Правило обратной связи. После проигрывания сказки проходит ее обсуждение: Какие чувства ты испытывал во время спектакля? Чье поведение, чьи поступки тебе понравились? Почему? Кто тебе больше всего помог в игре? Кого ты хочешь теперь сыграть? Почему?

Правило мудрого руководителя. Соблюдение и сопровождение педагогом всех перечисленных правил драматизации, индивидуальный подход к каждому ребенку.

В программе «Театральный сундучок» для детей от 4 до 7 лет представлен перечень форм организации организованной образовательной деятельности детей, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей от 4 до 7 лет деятельности - игр-занятий.

Формы организации организованной образовательной деятельности детей

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение, через общение педагога с ребенком. На индивидуальных занятиях с детьми разучивают стихи, потешки, загадывание и отгадывание загадок и схем, танцевальных и характерных для персонажей движений
Подгрупповая и групповая	Проводятся со всеми детьми группы на основе принципов развивающего обучения, личностно-ориентированной модели взаимодействия и использованием игрового материала, с учетом

	санитарно-гигиенических требований к нагрузке и сочетанию различных видов деятельности.
Интегрированные развивающие игры-занятия	Основная цель, которая реализуется в данной форме педагогического процесса, состоит в погружении детей в изучаемое явление реального мира или культуры, в многообразии взаимосвязанных явлений и фактов, создание условий для включения детей в различные сферы деятельности и реализации своих потребностей и интересов, создание способов самовыражения.

### ***Принципы проведения образовательной деятельности:***

Наглядность в обучении – осуществляется на восприятии наглядного материала. Доступность – занятие составлено с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному)

Проблемность – направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций.

Развивающий и воспитательный характер обучения - на расширение кругозора, на развитие патриотических чувств и познавательных процессов.

### **Занятия в основном строятся по единой схеме:**

#### *Часть 1. Вводная*

Цель вводной части – установить контакт с детьми, настроить детей на совместную работу. Основные процедуры работы – чтение сказок, рассказов, стихов, игры.

#### *Часть 2. Продуктивная*

В нее входит художественное слово, объяснение материала, рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, направленный на активизацию творческих способностей детей.

Элементы театрализованной деятельности:

- разыгрываются этюды, стихи, потешки, сказки, небольшие рассказы с использованием мимики и пантомимики;
- игры на развитие воображения и памяти – игры включают в себя запоминание стихов, потешек, пиктограмм, схем, небольших рассказов;
- ритмопластика.

#### *Часть 3. Рефлексия*

Получение знаний посредством создания совместных спектаклей, игр, викторин. А также получение ребенком положительных эмоций на занятии.

Основные формы и методы работы с детьми:

1. Музыкально-театрализованные игры на развитие вокально-слуховой и музыкально-двигательной координации.

2. Рассказы, беседы о театре.
3. Индивидуальные и коллективные творческие задания.
4. Игровые тренинги на развитие психических процессов (внимания, памяти, воображения).
5. Сочинение сказок, придумывание сюжетов.
6. Изготовление атрибутов, костюмов.
7. Постановка спектаклей.
8. Совместное посещение спектаклей и их обсуждение.
9. Просмотр презентаций: «Что такое театр», «Профессии в театре» и т.д.;
10. Просмотр видео фильма «Приключения Буратино или Золотой ключик».
11. Просмотр спектаклей;
12. Чтение сценария, обсуждение и распределение ролей.
13. Пробы: вхождение в образ.
14. Режиссерская игра «Покажи сказку» - использование разных видов театра.
15. Показ своих спектаклей для родителей, детей из других групп детского сада.

16. Показ спектаклей перед детьми других групп.

*Игра* – наиболее доступный ребенку, интересный способ переработки, выражения эмоций, впечатлений (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин и др.).

*Театрализованная игра* – эффективное средство социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения, благоприятное условие для развития чувства партнерства, освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы эмоционального выражения, самореализуются, самовыражаются, знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, которые способствуют развитию психических процессов, качеств и свойств личности – воображения, самостоятельности, инициативности, эмоциональной отзывчивости. Малыши смеются, когда смеются персонажи, грустят, огорчаются вместе с ними, могут плакать над неудачами любимого героя, всегда прийти к нему на помощь.

Е.Л.Трусова применяет синонимы понятия «театрализованная игра», «театрально-игровая деятельность и творчество» и «игра-драматизация». Театрализованная игра сохраняет все структурные компоненты сюжетно-ролевой игры, выделенные Д. Б. Элькониным:

- роль (определяющий компонент)
- игровые действия
- игровое употребление предметов
- реальные отношения.

В театрализованных играх игровое действие и игровой предмет, костюм или кукла, имеют большее значение, так как облегчают принятие ребенком роли, определяющей выбор игровых действий. Характерными особенностями театрализованной игры являются литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей (Л.В.Артемова, Л.В. Ворошина, Л.С. Фурмина и др.).

В самой природе театрализованной игры (показ спектакля) заложены ее связи с сюжетно-ролевой игрой (игра в театр), что дает возможность объединить детей общей идеей, переживаниями, сплотить на основе интересной деятельности, позволяющей каждому проявить активность, творчество индивидуальность. Чем старше становятся дети, чем выше уровень развития, тем ценнее театрализованная игра (педагогически направленная) для становления самостоятельных форм поведения, где появляется возможность самим намечать сюжет или организовывать игры с правилами, находить партнеров, выбирать средства для реализации своих замыслов (Д.В. Менджерицкая).

Театрализованные игры дошкольников нельзя назвать искусством в полном смысле слова, но они приближаются к нему. Б.М.Теплов видел в них переход от игры к драматическому искусству, но в зачаточной форме. При разыгрывании спектакля в деятельности детей и настоящих артистов много общего. Детей также волнуют впечатления, реакция зрителей, они думают о воздействии на людей, их заботит результат (как изобразили).

В активном стремлении к творческому исполнению заключается воспитательное значение театрализованных игр (С.А. Козлова, Т.А. Куликова).

Театрализованные игры дают большой простор для творческих проявлений ребёнка. Они развивают творческую самостоятельность детей, побуждают к импровизации в составлении небольших рассказов и сказок, поддерживают стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движения, позу, мимику, разную интонацию и жест.

*Драматизация* или *театральная постановка* представляет самый частый и распространенный вид детского творчества. Это объясняется двумя основными моментами: во-первых, драма, основанная на действии, совершаемом самим ребенком, наиболее близко, действительно и



непосредственно связывает художественное творчество с личным переживанием, во - вторых очень тесно связана с игрой. Творческие способности проявляются в том, что дошкольники объединяют в игре разные события, вводят новые, недавние, которые произвели на них впечатления, иногда включают в изображение реальной жизни эпизоды из сказок, т. е. создают игровую ситуацию. В создании игрового образа особенно велика роль слова. Оно помогает ребенку выявить свои мысли и чувства, понять переживания партнеров.

Эмоциональной выразительности сюжета способствуют *игры-драматизации* и *режиссерские игры* (Л.В. Артемова, Е.Л. Трусова, Л.В. Артемова).

В *режиссерской игре* ребенок не является действующим лицом, действует за игрушечный персонаж, сам выступает в роли сценариста и режиссера, управляет игрушками или их заместителями. «Озвучивая» героев и комментируя сюжет, он использует разные средства вербальной выразительности. Преобладающими средствами выражения в этих играх являются интонация и мимика, пантомима ограничена, поскольку ребенок действует с неподвижной фигурой или игрушкой. Важная особенность этих игр состоит в переносе функции с одного объекта реальности на другой. Их сходство с режиссерской работой в том, что ребенок придумывает мизансцены, т.е. организует пространство, сам исполняет все роли или просто сопровождает игру «дикторским» текстом. В этих играх ребенок-режиссер приобретает умение «видеть целое раньше частей», которое, согласно концепции В.В. Давыдова, является основной особенностью воображения как новообразования дошкольного возраста.

#### Методы и методические приемы обучения

В программе применяются традиционные методы обучения: использования слов, наглядного восприятия и практические методы, а также интересные авторские методические приемы. Назовем некоторые из них:

- самостоятельно придумать сюжет к двум воображаемым игрушкам и обыграть его; чтение знакомой сказки и предложение детям придумать новую сказку, но с теми же персонажами (О. Лагуткина);

- предложить детям нетрадиционный набор кукол для сочинения сценок и пьес для разноконтекстных ролей – Дед Мороз и Лягушка, Снегурочка и Петушок (Т. Неменова);

- предоставить возможность для выполнения контрастных ролей – старого медведя и маленького медвежонка, злой собаки и беззащитного щенка и многое другое (Г. Прима).

## Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

Для воспитанников средней группы (4-5 лет) приоритетной сферой инициативы является познание окружающего мира. Педагог осуществляет следующую деятельность по поддержке детской инициативы:

- поощряет желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- создает условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- обеспечивает условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- привлекает детей к украшению зала к спектаклям, обсуждая разные возможности и предложения.
- побуждает детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Для воспитанников старшей группы (5-6 лет) приоритетной сферой инициативы является внеситуативно-личностное общение. Педагог осуществляет следующую деятельность по поддержке детской инициативы:

- создает в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; используя ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- уважает индивидуальные вкусы и привычки детей.
- поощряет желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- создает условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- обсуждает выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Для воспитанников подготовительной к школе группы (6-7 лет) приоритетной сферой инициативы является научение. Педагог осуществляет следующую деятельность по поддержке детской инициативы:

- вводит адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагирует на неуспех ребёнка и предлагает несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое

время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; рассказывает детям о трудностях, которые педагог сам испытал новому;

- создаёт условия (ситуации), позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обрета уважение и одобрение со стороны взрослых и сверстников;

- обращается к воспитанникам с просьбой научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого из них;

- создаёт условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- помогает при необходимости в решении проблем при организации игры;

- привлекает к планированию деятельности детского коллектива на день и более отдалённую перспективу, учитывая и реализуя их пожелания и предложения;

- создаёт условия для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам.

***Отличительными особенностями программы*** являются её практическая направленность, реализуемая через участие детей в различных формах театрализованной деятельности, а также использование современных информационно-коммуникативных технологий в образовательном, воспитательном и развивающем процессах.

### ***Планируемые результаты освоения программы***

Воспитанник, закончивший обучение по Программе «Театральный сундучок»:

- Знает о театре как о виде искусства;

- Соблюдает правила поведения в театре или при просмотре театрализованного представления;

- Владеет приёмами кукловождения (кукол бибабо, пальчикового театра);

- Имеет устойчивое речевое дыхание, чёткую дикцию, умеет менять темп, силу звука, интонационную выразительность речи;

- В игре-драматизации умеет самостоятельно выбрать выразительные средства при передаче образов, диалогов, действий героев. Способен изменять действия, вводить свои реплики, вариативность в развитии сюжета;

- Проявляет интерес к играм-спектаклям разнообразных жанров;

•Способен передавать различные эмоции с помощью разных средств выразительности. Проявляет творческую активность в выборе движений, жестов, мимики, интонации, в передаче игрового образа;

•Речь экспрессивная, четкая, разнообразные выразительные жесты, подвижная мимика. Чувствует партнёра, в диалогах не теряет контакта (глазами, действиями).

***К окончанию первого года обучения дети:***

- Умеют действовать согласованно.
- Умеют снимать напряжение с отдельных групп мышц.
- Запоминают заданные позы.
- Запоминают и описывают внешний вид любого ребенка.
- Знают 5-6 артикуляционных упражнений.
- Умеют делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе.
- Умеют произносить скороговорки в разных темпах.
- Умеют произносить скороговорку с разными интонациями.
- Умеют строить простейший диалог.
- Умеют составлять предложения с заданными словами.

***К окончанию второго года обучения дети:***

– Проявляют готовность действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно.

- Умеют снимать напряжение с отдельных групп мышц.
- Запоминают заданные позы.
- Запоминают и описывают внешний вид любого ребенка.
- Знают 5 – 8 артикуляционных упражнений.
- Умеют делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе, не прерывать дыхание в середине фразы.

– Умеют произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно.

– Умеют произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.

– Умеют выразительно прочитать наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями.

- Умеют составлять предложения с заданными словами.
- Умеют строить простейший диалог.
- Умеют сочинять этюды по сказкам.
- Умеют составлять диалог между сказочными героями.

***Воспитанники к концу третьего года обучения:***

- Умеют произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц.
- Ориентируются в пространстве, равномерно размещаясь по площадке.
- Умеют двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки.
- Умеют коллективно и индивидуально передавать заданный ритм по кругу или цепочке.
- Умеют создавать пластические импровизации под музыку разного характера.
- Умеют запоминать заданные режиссером мизансцены.
- Находят оправдание заданной позе.
- На сцене выполняют свободно и естественно простейшие физические действия. Уметь сочинить индивидуальный или групповой этюд на заданную тему.
- Владеют комплексом артикуляционной гимнастики.
- Умеют менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса.
- Умеют произносить скороговорки и стихотворный текст в движении и разных позах.
- Умеют произносить на одном дыхании длинную фразу или стихотворное четверостишие.
- Знают и четко произносят в разных темпах 8—10 скороговорок.
- Умеют произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями. Умеют прочитать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.
- Умеют строить диалог с партнером на заданную тему.
- Умеют составлять предложение из 3—4 заданных слов.
- Умеют подобрать рифму к заданному слову.
- Умеют сочинить рассказ от имени героя.

## 2. Содержание программы

### Учебный план (первый год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Содержание	Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Давайте познакомимся.	1	1		1. Первое посещение детьми театральной комнаты (зала) в новом учебном году (беседа); 2. Игра «Назови свое имя» 3. Знакомство с новыми детьми.	Опрос, игра «Назови свое имя», входной контроль
2.	«Изменяю себя друзья, «Пойми меня», догадайтесь кто же я»	1		1	1. Беседа с детьми. 2. Ряженье в костюмы. 3. Имитационные этюды	Игра, наблюдение
3.	Мешок с сюрпризом.	1	1		Развивать артикуляцию и дикцию; познакомить детей с новыми скороговорками.	
4.	Потеряли котятки по дороге перчатки.	1	1		Чтение сказки С. Маршака «Перчатки»; беседа по содержанию, игровое упражнение «грустные котята».	
5.	Отыскали перчатки, вот спасибо котятки!	1		1	Мимические этюды; драматизация сказки «Перчатки».	
6.	Волшебная шкатулка.	1	1		Развитие речи, отгадывание загадок, имитационные упражнения.	
7.	Вышла курочка - хохлатка, с нею желтые цыплятки.	1		1	Развитие речи, отгадывание загадок, мимические этюды, имитационные упражнения	
8.	Желтый маленький комочек, любопытный очень – очень	1	1		Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок»; беседа по содержанию, мимические этюды; игровое упражнение «на птичьем дворе».	
9.	Быстро времечко пройдет	1		1	Мимические этюды; драматизация сказки «Цыпленок».	

	и цыпленок подрастет.					
10.	Театрализованная игра «Полет на Луну».	1		1	Учить «снимать» зажатость и скованность; согласовывать свои действия с другими детьми.	
11.	«Щенок спал около дивана, вдруг услышал рядом «мяу»	1	1		1. Рассказывание сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». 2. Пантомимические этюды (озорной щенок, гордый петушок, пугливый мышонок, злая собака).	
12.	Импровизация сказки «Кто сказал «мяу»?»	1		1	Развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано.	
13.	Репетиция сказки «Кто сказал «мяу»?».	4	1	3	Формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов.	
14.	Играем спектакль «Кто сказал «мяу»?».	1		1		
15.	Театрализованная игра «Ярмарка»	1		1	Закрепление пройденного материала; дать детям возможность проявить инициативу и самостоятельность в выборе и показе отрывков из поставленных ранее спектаклей. Тренировать дикцию, расширять диапазон голоса и уровень громкости, совершенствовать элементы актерского мастерства; внимание, память, общение.	

### *Учебный план (второй год обучения)*

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Содержание	Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Наш любимый зал опять	1		1	1. Первое посещение детьми театральной комнаты	Опрос, игра

	очень рад ребят встречать				(зала) в новом учебном году (беседа); 2. Игра «Назови свое имя ласково»	«Назови свое имя ласково», входной контроль
2.	Играем пальчиками	2	1	1	1. Повторение и закрепление понятия «пантомима», 2. Игровые упражнения с помощью пальчиков. 3. Игра-инсценировка с помощью пальчиков.	
3.	Постучимся в теремок	2	1	1	1. Игра-загадка «Узнай, кто это?» 2. Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок». 3. Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом».	
4.	Многим домик послужил, кто только в домике ни жил	2	1	1	1. Пересказ сказки В. Бианки «Теремок» детьми по частям. 2. Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов.	
5.	Косолапый приходил, теремочек развалил. Играем спектакль «Теремок»	2	1	1	1. Игра «Угадай героя». 2. Драматизация сказки.	
6.	Учимся говорить по-разному. Учимся четко говорить	2	1	1	1. Вводная беседа. 2. Введение. Объяснение понятия «интонация». 3. Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности. 4. Введение понятия «скороговорка». 5. Игра-упражнение «Едем на паровозе».	
7.	Если с другом ты поссорился...	1	1		1. Рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней. 2. Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна».	



					3. Игра «Найди и покажи эмоцию».	
8.	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!	1		1	1. Рассматривание картинки «Злость». 2. Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна» и беседа по ее содержанию. 3. Упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов.	
9.	Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца, быстро разрешил	2	1	1	1. Сюрпризный момент. 2. Беседа о злости. 3. Упражнение «Изображаем эмоцию». 4. Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна».	
10.	Как поссорились Солнце и Луна	1		1	1. Распределение ролей, ряжение. 2. Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна».	
11.	Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна».	1		1		
12.	Закрепление. «Мы любим сказки»	1		1	1. Проведение викторины. 2. Драматизация любимой сказки. 3. Награждение.	

### *Учебный план (третий год обучения)*

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Содержание	Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать!	1		1	Беседа о роли театральной деятельности в жизни человека; знакомство с новыми детьми.	Опрос, входной контроль
2.	Вот так яблоко!	1	1		Чтение сказки В. Сутеева «Яблоко»; беседа по	

					содержанию, мимические этюды; имитационные упражнения.	
3.	Импровизация сказки «Яблоко»	1		1	Развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано.	
4.	Репетиция сказки «Яблоко»	2	1	1	Формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов.	
5.	Как нам яблоко делить!	1	1		Беседа о дружбе и доброте; этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций.	
6.	Драматизация сказки «Яблоко»	1		1	1.Драматизация сказки В.Сутеева «Яблоко». 2.Пляски героев.	
7.	Чтение пьесы «Огниво».	1	1		Чтение сказки Г. – Х. Андерсена «Огниво»; беседа по содержанию. Развивать речь детей; познакомить со стихотворным текстом сказки «Огниво» по мотивам сказки Г. – Х. Андерсена.	
8.	Слушайся, ты, нас солдат, если хочешь быть богат!	2	1	1	Этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций; формировать четкую, грамотную речь.	
9.	Репетиция сказки «Огниво».	6	1	5	Развивать самостоятельность и умение согласованно действовать; выразительно передавать характерные особенности сказочных героев; формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов.	
10.	Играем спектакль «Огниво». Итоговое.	1		1	1.Драматизация сказки «Огниво». 2.Пляски героев.	
11.	Игровая программа «Ярмарка. Это вы можете!»	1		1	Закрепление пройденного материала; дать детям возможность проявить инициативу и самостоятельность в выборе и показе отрывков из поставленных ранее спект-й	

### ***Календарный учебный график***

Календарный учебный график разработан в соответствии нормативно - правовыми документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;
- Уставом Учреждения;
- требованиями СанПиН и основной образовательной программы ДОУ.

#### ***Средняя группа (первый год обучения)***

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Неделя месяца</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	сентябрь	1 неделя	15.45	беседа, игра, просмотр видеофильма	1	Давайте познакомимся.	музыкальный зал	опрос
2		3 неделя	15.45	беседа, игра, упражнения	1	«Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я », «Пойми меня»	музыкальный зал	наблюдение
3	октябрь	1 неделя	15.45	игра	1	Мешок с сюрпризом.	музыкальный зал	наблюдение
4		3 неделя	15.45	беседа, игра	1	Потеряли котятки по дороге перчатки.	музыкальный зал	наблюдение
5	ноябрь	1 неделя	15.45	беседа, игра	1	Отыскали перчатки, вот спасибо котятки!	музыкальный зал	наблюдение
6		3 неделя	15.45	беседа, игра	1	Волшебная шкатулка.	музыкальный зал	наблюдение

7	декабрь	1 неделя	15.45	игра	1	Вышла курочка - хохлатка, с нею желтые цыплятки.	музыкальный зал	наблюдение
8		3 неделя	15.45	игра	1	Желтый маленький комочек, любопытный очень – очень	музыкальный зал	наблюдение
9	январь	1 неделя	15.45	беседа, игра	1	Быстро времечко пройдет и цыпленок подрастет.	музыкальный зал	наблюдение
10		3 неделя	15.45	беседа, игра	1	Театрализованная игра «Полет на Луну».	музыкальный зал	наблюдение
11	февраль	1 неделя	15.45	чтение худ. литературы, беседа	1	«Щенок спал около дивана, вдруг услышал рядом «мяу»	музыкальный зал	наблюдение
12		3 неделя	15.45	игра	1	Импровизация сказки «Кто сказал «мяу»?»	музыкальный зал	наблюдение
13	март	1 неделя	15.45	беседа, игра	1	Репетиция сказки «Кто сказал «мяу»?».	музыкальный зал	наблюдение
14		3 неделя	15.45	беседа, игра	1	Репетиция сказки «Кто сказал «мяу»?».	музыкальный зал	наблюдение
15, 16	апрель	1 неделя	15.45	беседа, игра	2	Репетиция сказки «Кто сказал «мяу»?».	музыкальный зал	наблюдение
		3 неделя						
17	май	1 неделя	15.45	драматизация	1	Играем спектакль «Кто сказал «мяу»?».	музыкальный зал	наблюдение
18		3 неделя	15.45	беседа, игра	1	Театрализованная игра «Ярмарка»	музыкальный зал	наблюдение

*Старшая группа (второй год обучения)*

№ п/п	Месяц	Неделя месяца	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	2 неделя	15.45	беседа, игра, просмотр видеофильма	1	Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать	музыкальный зал	опрос
2		4 неделя	15.45	беседа, игра, упражнения	1	Играем пальчиками	музыкальный зал	наблюдение
3	октябрь	2 неделя	15.45	беседа, игра, упражнения	1	Играем пальчиками	музыкальный зал	наблюдение
4		4 неделя	15.45	чтение худ. литературы, беседа, игра	1	Постучимся в теремок	музыкальный зал	наблюдение
5	ноябрь	2 неделя	15.45	чтение худ. литературы, беседа, игра	1	Постучимся в теремок	музыкальный зал	наблюдение
6		4 неделя	15.45	беседа, игра	1	Многим домик послужил, кто только в домике ни жил	музыкальный зал	наблюдение
7	декабрь	2 неделя	15.45	беседа, игра	1	Многим домик послужил, кто только в домике ни жил	музыкальный зал	наблюдение
8		4 неделя	15.45	беседа, игра	1	Косолапый приходил, теремочек развалил. Играем спектакль «Теремок»	музыкальный зал	наблюдение
9	январь	2 неделя	15.45	беседа, игра	1	Косолапый приходил, теремочек развалил. Играем	музыкальный зал	наблюдение

						спектакль «Теремок»		
10		4 неделя	15.45	беседа, игра, упражнения	1	Учимся говорить по-разному. Учимся четко говорить	музыкальный зал	наблюдение
11	февраль	2 неделя	15.45	беседа, игра, упражнения	1	Учимся говорить по-разному. Учимся четко говорить	музыкальный зал	наблюдение
12		4 неделя	15.45	чтение худ. литературы, беседа, игра	1	Если с другом ты поссорился...	музыкальный зал	наблюдение
13	март	2 неделя	15.45	беседа, игра	1	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!	музыкальный зал	наблюдение
14		4 неделя	15.45	беседа, игра	1	Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца, быстро разрешил	музыкальный зал	наблюдение
15	апрель	2 неделя	15.45	беседа, игра	1	Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца, быстро разрешил	музыкальный зал	наблюдение
16		4 неделя	15.45	беседа, игра	1	Как поссорились Солнце и Луна	музыкальный зал	наблюдение
17	май	2 неделя	15.45	драматизация	1	Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна».	музыкальный зал	наблюдение
18		4 неделя	15.45	конкурсно-игровая программа	1	Закрепление «Мы любим сказки»	музыкальный зал	наблюдение

*Подготовительная к школе группа (третий год обучения)*

№ п/п	Месяц	Недели месяца	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	1 неделя	15.45	беседа, игра, просмотр видеофильма	1	Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать!	музыкальный зал	опрос
2		3 неделя	15.45	чтение худ. литературы, беседа, игра	1	Вот так яблоко!	музыкальный зал	наблюдение
3	октябрь	1 неделя	15.45	игра	1	Импровизация сказки «Яблоко»	музыкальный зал	наблюдение
4		3 неделя	15.45	игра	1	Репетиция сказки «Яблоко»	музыкальный зал	наблюдение
5	ноябрь	1 неделя	15.45	игра	1	Репетиция сказки «Яблоко»	музыкальный зал	наблюдение
6		3 неделя	15.45	беседа, игра	1	Как нам яблоко делить!	музыкальный зал	наблюдение
7	декабрь	1 неделя	15.45	драматизация	1	Драматизация сказки «Яблоко»	музыкальный зал	наблюдение
8		3 неделя	15.45	чтение худ. литературы, беседа, игра	1	Чтение пьесы «Огниво».	музыкальный зал	наблюдение
9	январь	1 неделя	15.45	игра	1	Слушайся, ты, нас солдат, если хочешь быть богат!	музыкальный зал	наблюдение
10		3 неделя	15.45	игра	1	Слушайся, ты, нас солдат, если хочешь быть богат!	музыкальный зал	наблюдение

11, 12	фев рал ь	1 неделя 3 неделя	15.45	игра, упражнения	2	Репетиция сказки «Огниво».	музыкальный зал	наблюдение
13	март	1 неделя	15.45	игра, упражнения	1	Репетиция сказки «Огниво».	музыкальный зал	наблюдение
14		3 неделя	15.45	игра, упражнения	1	Репетиция сказки «Огниво».	музыкальный зал	наблюдение
15, 16	апр ель	1 неделя 3 неделя	15.45	игра, упражнения	2	Репетиция сказки «Огниво».	музыкальный зал	наблюдение
17	май	1 неделя	15.45	драматизация	1	Играем спектакль «Огниво». Итоговое.	музыкальный зал	Наблюдение
18		3 неделя	15.45	конкурсно- игровая программа	1	Игровая программа «Ярмарка. Это вы можете!»	музыкальный зал	наблюдение



## **Организационно-педагогические условия**

### **Кадровые условия**

Реализация Программы обеспечена работниками в соответствии с требованиями ФГОС ДО:

- 1) укомплектованность педагогическими работниками;
- 2) уровень квалификации педагогических работников;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников, квалификационные характеристики которых установлены в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «5» мая 2018г. № 298н.

### **Сведения об образовании и уровне квалификации педагогического персонала**

Наименование показателей	Всего работников	Образование		Квалификационная категория		Соответствие занимаемой должности
		Высшее профессиональное	Среднее профессиональное	Высшая	Первая	
Музыкальный руководитель	1	1		1		

Педагог, реализующий Программу, обладает основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей от 4 до 7 лет.

Для всестороннего развития детей создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов:

### **Материально-технические условия:**

Реализация программы дополнительного образования осуществляется в музыкальном зале ДОУ. Развивающая среда музыкального зала соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21, ФГОС ДО и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности и театрализованной деятельности детей.

*Музыкально-спортивный зал* - среда эстетического развития, место встречи ребенка с театром. Простор, яркость, красочность создают уют обстановки. Развивающая среда музыкального зала ДОУ по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность.

В зале созданы условия для нормального психосоциального развития детей:

- Спокойная и доброжелательная обстановка,
- Внимание к эмоциональным потребностям детей,
- Представление самостоятельности и независимости каждому ребенку,
- Представление возможности каждому ребенку самому выбрать себе партнера для общения,
- Созданы условия для развития и обучения.

Художественно-эстетическая развивающая среда и оформление музыкально-спортивного зала отвечает содержанию спектакля, способствует развитию у детей художественно-эстетического вкуса, а также создает у детей радостное настроение.

Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"><li>* настольный театр игрушек;</li><li>* настольный театр картинок;</li><li>* теневой театр;</li><li>* пальчиковый театр;</li><li>* театр бибабо;</li><li>* детские костюмы для спектаклей;</li><li>* взрослые костюмы для спектаклей;</li><li>* элементы костюмов для детей и взрослых;</li><li>* атрибуты для занятий и для спектаклей;</li><li>* ширма для кукольного театра;</li><li>* медиатека;</li></ul>
---------------------------	--

*Организация развивающей предметно-пространственной среды*

Занятия театральной деятельностью должны предоставить детям возможность не только изучать и познавать окружающий мир через постижение сказок, но жить в гармонии с ним, получать удовлетворение от занятий, разнообразия деятельности, успешного выполнения задания. С этой точки зрения огромное значение имеет организация, пространство театрального помещения. Визуальная характеристика театрального помещения, то есть то, что дети видят вокруг себя на занятии, – важное условие эмоционального воспитания. Здесь все имеет значение: цвет стен и потолка, мебель, разделение пространства на функциональные зоны, разнообразие игр, игрушек, масок, наличие места для самостоятельных игр ребят. Все, что окружает детей, во многом определяет их настроение, формирует то или иное отношение к предметам, действиям и даже к самим себе. Ребенок знакомится с окружающим миром с помощью зрения (зрительного анализатора), слуха (слухового анализатора) и движений (двигательного анализатора). Значит, все, что окружает ребенка, должно развивать эти органы чувств и обеспечивать необходимый психологический комфорт.

***Учебно-методическое обеспечение:***

Программа предусматривает использование на занятиях наглядного материала:

- костюмы и декорации;

- детские музыкальные инструменты;
- различные атрибуты к занятиям (для игр, танцев, мини-сценок, этюдов, разыгрывания сказок, театрализованных представлений);
- наличие кукол для театра и ширмы.
- 

### Программное оснащение программы

1. Григорьева Т.С. Программа «Театр Маленького актёра» для детей 5-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера», 2020

2. Сорокина Н.Д. Программа «Театр - Творчество – Дети»: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов, АРКТИ, 2020г.

### **Оценка качества освоения программы**

Эффективность проводимой работы с детьми определяется с помощью диагностической таблицы, которая предусматривает педагогическую оценку развития навыков театрализованной деятельности. Основа педагогической - диагностической таблицы, помогает определить уровень усвоения ребенком знаний и оценить их по трехбалльной шкале.

Итоговая диагностика развития детей в процессе театрализованной деятельности основана на методике Т.С. Комаровой. Ключевой метод отслеживания - наблюдение - позволяет выявить как положительные результаты, так и нерешенные проблемы, скорректировать дальнейший план, наметить перспективу работы всей группы и проведения индивидуальных занятий.

Оценка эффективности работы (диагностика)

Мониторинг детского развития проводится в 2 раза в год (в сентябре, мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы и влияние на развитие ребенка.

В процессе обследования используются методы:

-наблюдение (в процессе индивидуальной работы, игры, занимательной деятельности);

-беседа (в процессе знакомства с новыми художественными произведениями, занятий по театрализованной деятельности, в процессе индивидуальной работы);

-изучение результатов деятельности (изучение рисунков, конструкций, практических действий по театрализации), обсуждение нравственно- этических ситуаций из художественных произведений или из личного опыта.

-проблемная ситуация.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов проводится без прекращения образовательного процесса. Основным видом контроля на всех этапах обучения является показ спектакля.

Мониторинг способствует раскрытию творческих способностей детей. Помогает воспитателю учитывать:

- индивидуальные социально - психологические особенности ребенка;
- особенности его эмоционально - личностного развития;
- интересы, склонности, предпочтения и потребности наличие любознательности и исследовательского интереса;
- возрастные и поло- ролевые особенности;
- речевые навыки.

Механизм оценки получаемых результатов.

Акцент в организации театрализованной деятельности с дошкольниками делается не на результат, в виде внешней демонстрации театрализованного действия, а на организацию коллективной творческой деятельности в процессе создания спектакля.

Разделы программы	Уровни освоения программ	Дети 4 – 5 лет:	Дети 5 – 6 лет:	Дети 6 – 7 лет:
<b>1. Основы театральной культуры</b>	Высокий 3 балла:	Проявляет устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности	Проявляет интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет несколько видов театра.	Проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии.
	Средний 2 балла	Проявляет непостоянный интерес к театрально-игровой деятельности	Интересуется театральной деятельностью; проявляет, полученные знания и навыки в театрализованной деятельности.	Интересуется театральной деятельностью; использует свои знания в театрализованной деятельности.
	Низкий 1 балл	Затрудняется назвать различные виды театра, не проявляет интереса к театрально-игровой	Не проявляет интереса к театральной деятельности; затрудняется назвать различные виды театра.	Не проявляет интереса к театральной деятельности; затрудняется назвать различные

		деятельности;		виды театра.
<b>2. Речевая культура</b>	Высокий 3 балла:	Понимает главную идею литературного произведения, характеризует героев, может выделить главный сюжет	Понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики своих героев; интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения.	Понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения.
	Средний 2 балла	Понимает главную идею литературного произведения, характеризует героев с помощью педагога	Понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики главных и второстепенных героев; выделяет и может охарактеризовать единицы литературного произведения.	Понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики всех героев; выделяет и характеризует единицы литературного произведения.
	Низкий 1 балл	Понимает произведение, различает главных героев, пересказывает запомнившиеся отрывки с помощью педагога	Понимает произведение, различает главных и второстепенных героев, затрудняется выделить литературные единицы сюжета; пересказывает с помощью педагога.	Следит за сюжетом, поддерживает логику повествования. Знает главных и второстепенных героев, самостоятельно выделяет литературные единицы сюжета; запоминает, и пересказывает текст
<b>3. Эмоционально-образное развитие</b>	Высокий 3 балла:	Умеют подражать образу героев.	Применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характерах героев; использует	Творчески применяет в спектаклях знания о различных эмоциональных состояниях и

			различные средства выразительности.	характерах героев; использует различные средства выразительности.
	Средний 2 балла	Владеет знаниями о различных эмоциональных состояниях, но демонстрирует с помощью педагога	Владеет знаниями о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать; использует мимику, жест, позу, движение.	Владеет знаниями о различных эмоциональных состояниях и демонстрирует их в спектакле; использует мимику, жесты, движение.
	Низкий 1 балл	Различает эмоциональные состояния, с помощью воспитателя	Различает эмоциональные состояния, но использует различные средства выразительности с помощью воспитателя.	Различает эмоциональные состояния, использует различные средства выразительности (мимику, жесты, пантомиму)
<b>4. Навыки кукловождения</b>	Высокий 3 балла:	Импровизирует с куклами в театральной игре	Импровизирует с куклами разных систем в театральной деятельности	Импровизирует с куклами разных систем в работе над спектаклем.
	Средний 2 балла	Владеет навыками кукловождения, использует в работе над спектаклем.	Использует навыки кукловождения в работе над спектаклем.	Использует навыки кукловождения в работе над спектаклем.
	Низкий 1 балл	Владеет элементарными навыками кукловождения	Владеет элементарными навыками кукловождения.	Владеет элементарными навыками кукловождения
<b>5. Основы коллективной творческой деятельности</b>	Высокий 3 балла:	Обладают умением работать в коллективе.	Проявляет согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.	Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.
	Средний 2 балла	Проявляет согласованность действий с	Проявляет согласованность действий с партнерами в	Проявляет инициативу, согласованность

		партнерами в коллективной деятельности.	коллективной деятельности.	действий с партнерами в коллективной деятельности.
	Низкий 1 балл	Не проявляет интереса к театрально-игровой деятельности	Пассивен на всех этапах работы над спектаклем.	Не проявляет инициативы, пассивен на всех этапах работы над спектаклем.

Так как программа является развивающей, то достигнутые успехи демонстрируются воспитанниками во время проведения творческих мероприятий: концерты, творческие показы, вечера внутри группы для показа другим группам дошкольного учреждения, родителям.

### Методика проведения диагностирования способностей и возможностей детей в театрализованной деятельности

Возрастная группа	Формы работы	Содержание работы
Дети 4 – 5 лет:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа.</li> <li>2. Составление рассказа по образцу об игрушке.</li> <li>3. Драматизация.</li> <li>4. Придумывание сказок.</li> <li>5. Чтение стихотворений</li> </ol>	<p>«Что ты видел по дороге в детский сад?», «Твоя любимая игрушка», «Любимая сказка»</p> <p>«Игрушки» (С.Ушакова «Развитие речи дошкольников»)</p> <p>Сказка «Сказка о глупом мышонке», Стихотворения А. Барто «Игрушки»</p> <p>Придумывание окончаний сказок «Курочка Ряба», «Колобок»</p> <p>А. Барто «Игрушки», стихи С.Маршака, С Михалкова.</p>
Дети 5 – 6 лет:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры.</li> <li>2. Чтение скороговорок.</li> <li>3. Драматизация сказок, рассказов.</li> <li>4. Рассказывание стихов «руками».</li> <li>5. Этюды по заданию воспитателя.</li> </ol>	<p>«Придумай рассказ, сказку», «Придумай рифму к слову», «Угадай название», Золушка», «Новая кукла».</p> <p>Скороговорки с различными звуками (сонорными, шипящими)</p> <p>«Три медведя» Л.Толстого, «Как собака друга искала», «Репка», «Лисичка-сестричка и серый волк», рассказов Л.Толстого, Е.Чарушина.</p> <p>Стихи А.С.Пушкина, С. Михалкова Е.Благиной, А. Барто.</p> <p>На выражение эмоций, обыгрывание ситуации.</p>

Дети 6 – 7 лет:	1. Слушание музыкальных произведений. 2. Драматизация сказок, рассказов. 3. Чтение скороговорок. 4. Этюды на выражение эмоций, по условию. 5. Составление рассказов из личного опыта. 6. Составление рассказа по картине.	Слушание классических произведений (П. Чайковский, Шуберт, Моцарт) Музыкальные сказки, песни из мультфильмов и кинофильмов. «Лисичка со скалочкой», «Маша и медведь», «Снегурочка» Рассказы Драгунского, Н Носова. Скороговорки с различными звуками. «В гостях», «В лесу», «Один дома», «К нам гости пришли», «Настроение», «Обида». «Как я провел выходной день», «Мой лучший друг», «Что я видел на прогулке».
--------------------	--	---

### *Диагностическая карта*

Дата проведения диагностики исследования

на начало года \_\_\_\_\_

на конец года \_\_\_\_\_

Ф.И. ребенка	Основы театральной культуры.		Речевая культура.		Эмоционально-образное развитие		Навыки кукловождения		Основы коллективной творческой деятельности		Всего баллов		Уровень	
	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10. и т.д.														

### *Результаты диагностики уровня развития детей*

**Начало года:**

Высокий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %

Средний уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %

Низкий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %



**Конец года:**

Высокий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %  
Средний уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %  
Низкий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %

*Анализ*  
*исследования* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Дата:* \_\_\_\_\_ *Подпись* \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

***Особенности взаимодействия с семьями воспитанников***

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Важным направлением в организации театрализованной деятельности является работа с родителями, которые привлекаются к творческому взаимодействию с детьми в различных направлениях.

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Особенности взаимодействия с семьями воспитанников***

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Важным направлением в организации театрализованной деятельности является работа с родителями, которые привлекаются к творческому взаимодействию с детьми в различных направлениях.

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, ДОУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### ***Формы взаимодействия с семьей***

<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>
Взаимопознание и взаимоинформирование	встречи-знакомства, анкетирование семей, дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации по темам: «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности»; «Здравствуй, театр!»; «Театр дома»; «Театр для малышей»; «Формирование у детей способностей к творческому самовыражению и импровизации в процессе театрально-игровой деятельности», родительские собрания, оформление информационных стендов, создание памяток, переписка по электронной почте
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	родительские и общие детсадовские собрания, мастер-классы, игры
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	участие в создании декораций к детским спектаклям, изготовление вместе с детьми костюмов, помощь в заучивании текстов, семейные гостиные, фестивали, праздники